

వాషింగ్టన్ తెలుగు సమితి

తెలుగు వాణి

నందన నామ సంవత్సర సంచిక - 2012



WATS 2012 కార్య వర్గం

అధ్యక్షుడు /President  హరనాద్ యక్కలి Haranadh Yakkali	ఉపాధ్యక్షుడు /Vice President  వందన ప్రసాద్ Vandana Prasad	కార్యదర్శి /General Secretary  మధు కవి కొండల Madhu Kavi Kondala	సాంస్కృతిక కార్యదర్శి /Cultural Secretary  సతీష్ దర్భ /Satish Darbha
కోశాధిపతి /Treasurer  ప్రదీప్ కన్నెగంటి Pradeep Kanneganti	తెలుగుబడి కార్యదర్శి /Telugu Badi Coordinator  మూర్తి గొర్తి Murthy Gorti	సాహిత్య కార్యదర్శి /Literary coordinator  అనంతరామ్ చదలవాడ Anantharam Chadavada	వెబ్ గురు /Webmaster  వంశీ కంచరకుంట్ల /Vamshi Kancharakuntla

స్వాగత వందనం నందన వత్సర యుగాదికి
ధరను హరితం చేసిన సతీశుని గంగకు
మధుర వంశిని బోలు కోకిల గానములకు
ప్రతిపదీ పండుగ అనంత సుఖములకు
స్ఫూర్తి నిడు వసంతమూర్తి ఇది కవులకు
వందనం వందనం నందన నామ ఉగాదికి

- మూర్తి గొర్తి

ఈ సంచికలో



తిరుమల ప్రభాత సేవాంజలి (4)

ప్రణవ్ మేళ్లచెరువు

(5) అస్తమించని సూర్యుడు—అభినవ పోతన

దేవరాజు సాంబమూర్తి



జన్మ-తైప్ అబౌండ్ (పాటలు) (7)

విశ్వామిత్ర

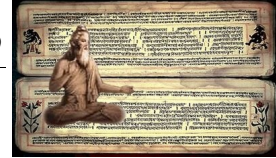
(11) బాబోయ్ సిక్కిక్ - కథ

సూన్యత



WATS—10 year history (18)

(31) కవితా వల్లరి



2012 రాశి ఫలాలు (28)

Cartoons Credit: Telugu Naadi magazine

మర్యాదగా మాట్లాడమాయ్

పల్లెటూరి నుండి పట్నానికి కాపు రానికి వచ్చిన మంగతాయారు ఏదో పనుండి తొలిసారిగా వాళ్ళాయన ఆఫీసుకి ఫోన్ చేసింది.

“ఏవండి, కాస్త మా ఆయన్ని పిలుస్తారా?”

“నెంబర్ స్టేజ్,” ఇంటర్నెట్ నెంబరు కోసం మర్యాదగా అడిగింది రిసెప్షనిస్టు మిస్ రోజీ.

“నీ బొంద! నాకేమన్నా పదిమంది మొగుళ్ళనుకున్నావా?” కయ్యిమంది తాయారు.



నథింగ్ టు వర్రి



విధి వంచించింది సినిమా షూటింగ్ జరుగుతోంది. డైరెక్టర్ పిచ్చేశ్వరావు హీరో దేవాంత్‌కు సూచనలిస్తూ, “మీరిప్పుడు 100 అడుగుల లోతున్న ఈ బావిలోకి దూకాలి. డూపు లేదు,” అన్నాడు.

“సార్, నాకు ఈత రాదండీ,”

కంగారుపడ్డాడు దేవాంత్‌.

“నీకంత కంగారక్కలేదు. ఈ బావిలో నీళ్ళు లేవులే,” నవ్వుతూ చెప్పి “షాట్ రెడీ, యాక్షన్” అంటూ అరిచాడు పిచ్చేశ్వరావు.

తిరుమల ప్రభాత సేవాంజలి

ప్రణవ్ మేళ్ళచెరువు



అదిగో శ్రీవారి సేవకి సమయం ఆసన్నమైంది! శ్రీ జీయం గారు, మరియు గొల్లవాడు తాళాలతో వస్తున్నారు. అదిగో వేదపండితులు! జీయంగారు వారు, ఏకాంగి వారు, మరియు గొల్ల వాడు మెల్ల మెల్లగా స్వామి వారి ఆలయ బంగారు వాకిలి కి చేరుకొన్నారు. ఈ బంగారు ద్వారము పై దశావతారాలు ఎంతో దేదీప్యమానంగా వెలుగుతున్నాయి. భలే, భలే! కౌసల్యా సుప్రజా రామ, పూర్వా సంద్యా ప్రవర్తతే! ఉత్తిష్ట నరసశార్దూలా, కర్తవ్యం దైవమాహింకం! వేదపండితులు సుప్రభాతం, స్తోత్రం, ప్రవత్తి, మంగళాశాసనాన్ని చదువుతూ శ్రీవారిని మేలు కొలుపుతారు. లోపల, శయనమండపం లో శ్రీ భోగ శ్రీనివాస మూర్తిని మేలుకొలిపి, ప్రధానార్చకుడు ఆ మూర్తిని శ్రీవారి మూలవిగ్రహానికి ఎడమ వైపు ఆ ముందు రోజు రాత్రి జరిగిన ఏకాంత సేవలో భాగంగా, బ్రహ్మ తీర్థాన్ని ఒక వెండి గిన్నె లోకి పోసుకొంటారు. ఈ బ్రహ్మ తీర్థానికి కూడా ఎంతో ప్రాధాన్యత ఉంది. తర తరాలుగా, ప్రతి రాత్రి వెంగమాంబ వారి ముత్యాల హారతి అనంతరం, బ్రహ్మ దేవుడు స్వయం వక్తమై శ్రీ వారికి ఆరాధన నిర్వహిస్తారని ఒక నమ్మకం. అందువల్ల, ఈ తీర్థాన్ని ప్రతి నిత్యం భక్తులకు పంచుతారు. పచ్చకర్పూరం, కుంకుమ పువ్వు, ఇలాచి, లవంగాలు తో తయారుచేసిన ఈ మిశ్రమాన్ని ఎవరైనా స్వీకరిస్తే, వారికి వైకుంఠ ప్రాప్తి కలుగుతుంది అని పెద్దలు చెబుతారు. అదిగో, తెర తొలిగించారు! రండి, మనము గూడ శ్రీ వారి విశ్వరూప సుందర్యాన్ని పొందుదాము.

!!! ఓం నమో వేంకటేశాయ !!!

అస్తమించని సూర్యుడు – అభినవ పోతన

దేవరాజు సాంబమూర్తి, చెన్నూర్, అదిలాబాద్ జిల్లా



అతడొక అచ్చమైన తెలుగు జాతిరత్నం. ప్రతిభ గల కవి. మసక బారని తెలుగు వెలుగు. ఉత్తమ కవిత అతని అంతరంగం. ప్రబంధ కవులందరూ అతని ఆదర్శం. వృత్తిలోను, ప్రవృత్తిలోను ఈ మహాకవి పోతన్నను బోలిన అభినవ పోతన. కలం ఎత్తి రచించినా గళం విప్పి కవితా గానం చేసినా, తనదైన పలుకు పసందుతో, తనదైన శైలి విన్యాసంతో నేటి యువతరం వారిని అలముకొన్న మరపు తెరిపించే సాహిత్య జారుషం వానమామలై వరదాచార్యుల వారిది. ఖండకావ్యం, మహాకావ్యం, హరికథ, బుర్రకథ, ఇత్యాది బహువిధ రచనల గావించిన కళాతపస్వి ఆయన. సంస్కృత భాషా సగంధుడై సంస్కారం సంతకించుకొన్న సాధుయశుడాయన. ఆయన సంస్కారం వచనంతోనే కాదు; వర్తనలోనూ వ్యక్తమౌతుంది. కోకిలకు గానం వలె ఈ కవికి కవిత్వం సహజంగా అబ్బిన కళ. ఒక సారస్వతస్థుగా ఆయన పరాక్రమించిన ఆనాటి సాహిత్య ప్రపంచం ఎట్టిదో తెలిసికోనడం ఎంతో అవసరం. ఆ మహా కవితో పరిచయం పన్నీటి జల్లు. ఆయనతో చెలికారం మేలిమి బంగారం.

ఆంధ్ర కవి పండితాళికి ఆంధ్రావళికి చిరపరిచితులైన వరదాచార్యులు వరంగల్ జిల్లా లోని మడికొండలోని ఒక విద్యత్కుటుంబంలో జన్మించారు. వివాహానంతరం, తమ పూర్వజుల జన్మస్థలమైన చెన్నూరు లో స్థిరపడ్డారు. తండ్రిగారి బహుముఖపాండితి, అగ్రజుల సాహచర్యం అతనిని సంస్కృతాంధ్ర భాషాద్యయానానికి పురిగొల్పాయి.

ఈ మహాకవికి 8వ యేట ఉపనయనంతో పాటు శ్రీ రామతారక మంత్రోపదేశం పద మూడవ యేట శ్రీ వాగేశ్వరీ మహామంత్రోపదేశం సమకూరాయి. అప్పటినుండి ఆయన మడికొండ సమీపాన గల మెట్టగుట్టపై గల గుళ్ళలో గుండాలలో కొంత కాలం నియమ నిష్ఠలతో, తాను స్వీకరించిన వాగేశ్వరీ మహామంత్రాన్ని జపించి సిద్ధిపొందారు. పరిణామంగా అతనిలో విద్యా విజ్ఞానజిజ్ఞాసలు పెల్లుచిలికాయి. క్రమంగా అతనిలో కవితాధార వెల్లి విరిసింది. మెలమెల్లగా అతని హృదయాలయంలో ఒదిగి యున్న కవితా విహంగం రెక్కలు విప్పి విశాల వియుతలలోకి ఎగిసిపోయింది. వింతగతుల విహరించి కమ్మని కవితా సుధలను కురిపించింది.

లబ్ధప్రతిష్ఠులైన వరదాచార్యులు రచించిన కావ్యాలలో పోతన చరిత్రము అతనిని అభినవపోతనగా ప్రపంచానికి పరిచయం చేసిన మహాకావ్యం. మహాకావ్యంలో ఆచార్యుల వారు శబ్దంతో పరితల చెవులు బట్టి ఆడిస్తాడు. అర్థంతో హృదయాన్ని బట్టి ఊగిస్తాడు. శబ్ద సంగీతం వీరి కవితకు లాస్య నేర్పింది. అర్థ గౌరవం వీరి కవితకు అభినయం నేర్పింది. ఇట్టి గుణ సంపద వల్లనే వీరి కవిత వేదంలా వినిపిస్తుంది. వీరి కవితలో అడుగడుగునా కనిపించే గుణం సార్వకాతీన సత్య భోధ.

(continued next page)

ఈ మహాకవి పద్యం వ్రాసినా పాట వ్రాసినా, అది మొదలు శ్రవణానందమోనర్ని పేదప తేనే నోనట్లు రుచి చూపి తరువాత హృదయ కుహరంలో ప్రవేశించి అవ్యక్తమైన ఆనందాన్ని అందిస్తుంది.

సుధాతరంగితాలైన సంస్కృత పదనిర్వరులను, కపురపు పలుకులవంటి కలకాండ చిలుకలను బోలిన జాను తెనుగునుడులను, చిత్తదీపకములైన శబ్దాలంకారములను గుత్తకాగోన్నారా, ఈ మహాకవి అని అనిపిస్తుంది. ఆ మహాకవి తాను ఏ సాహిత్య ప్రక్రియను చేపట్టినా, వస్తువర్ణనతో

అలంకారాన్ని రామణీయకతను జోడించి గణబద్ధం చేస్తూ అందు సంగీతత్వాన్ని చొప్పించడం ఆయన రచనలో గల ప్రత్యేకత. సమకాలీన సాహిత్య ప్రక్రియలలో వీరి పద్యం అత్యంత హృద్యంగా ఉంటుంది. మావిగున్నను వర్ణించినా, వారు మాలవల్లేను చిత్రించినా, శాంతిగీతిని బోధించినా, వసంత శోభను కీర్తించినా వారి వర్ణన అపూర్వంగా ఉంటుంది.

తెలుగు భాష ప్రపంచంలో ఉన్నంత కాలం వరదాచార్యుల కవిత సజీవంగా నిలిచి యుండగలదనుటలో ఎట్టి సందేహం లేదు.

TIARA

TIARA, The Boutique

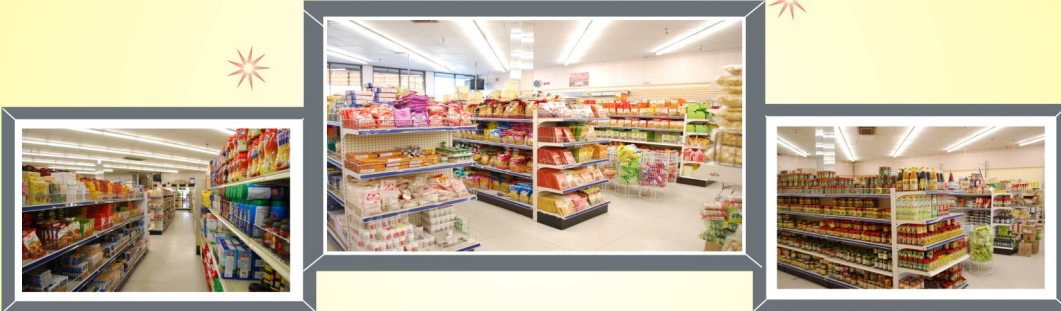
Web - fb.com/TiaraTheBoutique

Phone #: (206) 883-6876

Apna Bazar

Fresh Produce • Groceries • Chaat • Movies

Spacious Shopping / Friendly Service.
Convenient locations in Bellevue & Bothell. Ample parking space.



Large selection of Spices,
Fresh Vegetables, Frozen Products, Everyday Snack's & more.

BELLEVUE

2245, 148th Ave. NE, Bellevue, WA - 98007

Phone : 425 644 6887,

Email : apnabazarbellevue@hotmail.com

BOTHELL

(Chaat Available in only Bothell Store)

20710, Bothell Everett Highway,

Bothell, WA - 98012 Phone : 425 485 9900

Email : apnabazarbothell@live.com

SAMMAMISH

516, 228th Ave NE,

Sammamish, WA - 98074, Phone : 425 868 0900

Email : apnabazarsammamish@live.com

Come visit us - We hope you enjoy the experience.

జన్మ-లైఫ్ అబౌండ్ (పాటలు)

విశ్వామిత్ర (viswamitra@gmail.com)



ఒంటరిగా

ఊహల్లో చేరి నన్ను ఊరించకే
కళ్ళలో కదలాడి మనసు కదిలించకే
ఒంటరిగా ఉన్నాను, జంట కోరుతున్నాను
నాకెదురు పడక నన్ను విసిగించకే

నాతో వస్తావని నే కోరుతున్నాను
నాతో ఉంటావని నేనాశపడ్డాను
ఒంటరిగా ఉన్నాను, జంట కోరుతున్నాను
నీ అడుగులో అడుగునై నే సాగుతున్నాను

మన కోసం ఈ పాట రాసుకున్నాను
నీతో పాడాలని నే వేచియున్నాను
ఒంటరిగా ఉన్నాను, జంట కోరుతున్నాను
మనయిద్దరి సంగీతం నే పాడుకుంటాను

దోబూచులాట

దోబూచులాట ఆడకే దేవి
వచ్చాను నీ వెంట నిను కోరి
పక్కకు తోసి, మనసును దోచి
ఇబ్బంది పెట్టకే చకోరి

కొంగు నీతో ముడి వేసి
మనసులు రెండు జత చేసి
చేతిలో చెయ్యి మెల్లిగా వేసి
తోడు రావే నడిచేసి

కళ్ళతో వెంటనే కట్టేసి
చూపులతో గట్టిగా చుట్టేసి
నవ్వుల పరువును పరిచేసి
ఊహలతో నన్ను వాటేసి

దోబూచులాట ...

దోబూచులాట ...

(continued next page)



చీర



నడుమును చుట్టుకోనా, మనసుని హత్తుకోనా
అల్లరి మానుకోనా, పిన్నులు గుచ్చుకోనా
గంజిని పుచ్చుకోనా, వానకి గొడుగు కానా
ఎండకు నీడనీనా, రాతిరి విడిచిపోనా

గిన్నెలు వేడి కాన, వాటిని దించి పోనా
కన్నీళ్ళు కారుతున్న, వెంటనే తుడవ లేనా
వానలు వరదలైన, పైపైకి కదలలేనా
కూరల సంచి లేన, ముడేస్తే మూట కానా

అందాలు చూపలేనా బంధాలు కలపలేనా
పంఖాలు లేకపోయిన, బదులుగ గాలినీనా
పిల్లలు భోంచేస్తే, మూతులు తుడిచి పోనా
కాలికి దెబ్బలైన, కట్టన్నీ కట్టి పోనా
అలిగితే భార్యకైన, కంచి పట్టు చీర కానా?



John L. Scott
REAL ESTATE

A realtor who strives hard to provide professional service while maintaining highest morals, values and integrity.

"If you are pleased with my service, the greatest compliment I can earn is your referral!" -- Lakshmi Ram



Lakshmi Ram

Mobile: (425) 829-4416

Ph: (425) 369-6240; Fax: (425) 391-8465

e-mail: lakshmiram@johnlscott.com

1700, NW Gilman Blvd #300, Issaquah, WA 98027



వాషింగ్టన్ తెలుగు సమితి

Washington Telugu Samithi (WATS)

Preserve and promote cherishing Telugu culture

Would you like to be part of Telugu community? Register at <http://www.watsweb.org>.
Contact us at board@watsweb.org to involve in Telugu cultural events

WATS Telugu Badi దేశ భాషలందు తెలుగు లెస్స

Teaching Telugu Language at International standards, using modern tools and techniques, with community support and participation.

Telugu Badi locations are at Redmond, Sammamish, and Bothell.

Contact us at TeluguBadi@watsweb.org for more information



తెలుగుబడి 2010-2011 వత్సరాంతోత్సవము



తెలుగు బడి 2011-2012 ఉపాధ్యాయులు

ఎడమ నుంచి కుడి:మాధవి గురజాల, దేవకి తాడేపల్లి, అరుణ రెడ్డి, కుమార్ శిష్ట, మూర్తి గొర్తి, లక్ష్మి వంటిరు, మనోహర్ వంటిరు, హను పిన్నంరాజు

కదలి రండి భాష నరయగా!

పద్యములు — మూర్తి గొర్తి

కం|| కొలువుల జెరబడి నలుగుచు

బలు యాశల వెన్నాడుచు మరచిరి తెల్లన్

బలువురకట కరువాయెను

తెలుగు పలుకు మరుగాయెను తెలుగు విభవముల్

కం|| తెలుగును మన బాలలు కడు

సులువుగ నేర్వగ బలుకుల జెరుతలు చెలువౌ

చిలుకల తలపెంపగ పలు

నెలవుల మన సమితి బెట్టి నింపున బడులన్

కం|| శనివారము వేదాలయ

మున, హిందు ముకుందదేవ మందిరములు రెం

టను రవి వారము, నడచును

మన బడులిక కదలి రండి భాష నరయగా!

బాబోయ్ పిక్సిక్

సూన్యత

రేఖా" వీధిలోనుండే భార్యని పెద్దగా పిలుస్తూ హడావిడిగా వచ్చేడు గిరి. అతన్ని తెలిసిన స్నేహితులంతా గిరిని 'హడావిడి గిరి' అని పిలుస్తుంటారు సరదాగా. 'ఏమిటండీ అంత హడావిడి' వంటింట్లోంచి భార్యమణి చేతులు తుడుచు కుంటూ అంటూ వచ్చింది. 'రేపు వచ్చే ఆదివారం మనం గ్రేట్ పిక్సిక్ స్పాట్ కైలాసగిరికి వెళ్ళబోతున్నామోయ్. చాలా బాగుంటుందట. మావాళ్ళు ఈమధ్య వెళ్ళొచ్చేరు. ఇవాళ ఆఫీసులో మా రవికి వచ్చింది ఈ ఐడియా. ఈ మధ్య మేము ఆఫీసు పిక్సిక్ 'సాగరగిరి' కి వెళ్ళినప్పట్నుంచి 'భార్యలు మమ్మల్నె కృడికి తీసుకెళ్ళటం లేదని సాధిస్తున్నారట' అంటూ భార్యని కొంటగా చూస్తూ, 'అందరూ నావంటి అదృష్టవంతులుంటారా మరి' అన్నాడు భార్య కళ్ళలోకి చూస్తూ. 'ఇదేమిటి బాబోయ్, ములగ చెట్టిక్కించేస్తున్నారు. దిగలేక నా కాళ్ళు విరుగుతాయి కానీ అసలు సంగతి చెప్పండి' అంది రేఖ ఎంతో ఉత్సాహంగా. 'ఆగవోయ్ పాయింటుకి వచ్చేస్తున్నా. ఇవాళ లంచ్ లో రవి వాడి భార్య సంగతి చెప్పగానే, ఒకరోకరే తమకి అదే గొడవ ఇంట్లో అయిందని చెప్పారు. పైనల్ గా నేనొక్కడే ఇంట్లో గోల లేనివాణ్ణి. మొదట పదిమందిమి కలిసి వెళ్ళామని అనుకున్నాం కానీ ఎవరికారణాలు వాళ్ళకుండి డ్రాప్ అయిపోయేరంతా. పైనల్ గా రవి, నేను పిక్సిక్ కి ఫేమిలీస్ తో వెళ్ళామనుకున్నాము. అందుకని నీవు, నేను, హరి (గిరి తమ్ముడు 18సం. వీళ్ళవద్ద వుండి చదువుకుంటున్నాడు) మన 14నెలల ముద్దులమూట ధృతితో, ఆదివారం ఉదయం 7గంటలకల్లా బయల్దేరి మనకి వాళ్ళకి మిడ్ పాయింట్ గా వుంటుందని, ద్వారకానగర్ జంక్షన్ వద్ద కలుద్దామనుకున్నాం. ఇది ఒక పాట్ లక్ వంటిది. కనుక సులువుగా వుండేది ఏమయినా చేసి తీసుకెళ్ళే సరి.' అన్నాడు. వెంటనే రేఖ అందుకుని, 'సరే కానీ రవి, గౌరి, మనం ముగ్గురం, వాళ్ళ ఏడాది పాప శృతి, మన ధృతి, ఏమి సందడిగా వుంటుంది?' అంది. 'అయితే పిక్సిక్ వద్దా?' అన్నాడు గిరి. 'క్రితం సారి మద్రాస్ మా వాళ్ళింటికి వెళ్ళినప్పుడు ఎంత చక్కగా మా ఇద్దరక్కలు, వాళ్ళ ఫ్రెండ్, మా అన్నయ్యమొత్తం నాలుగు ఫామిలీస్ తో కలిసి వెళ్ళేం కదా. తలో ఐటమ్ చొప్పున ట్రేక్ ఫాస్ట్ కి ఉప్పా ఒకరు, ఒకరు చక్రపొంగలి స్వీట్, మిగతావారు పులిహార, దద్దోజనం చేసి తెచ్చేరు. సాయంత్రం వెళ్ళేటప్పుడు మిగిలినవి తిని, ఖాళీ బాక్సులతో సాయంత్రం 5గం. లకు వెనక్కి వచ్చేము, గుర్తు లేదా?' అంది రేఖ. 'ఎలా మరిచిపోగలను చెప్పు, ఆ మామిడిచెట్ల తోపులో భోజనాలు, రకరకాల ఆటలు, అన్యాయం, ఓహో, సరదాగా గడపడం మీవాళ్ళకి తెలిసి నట్లు చాలమందికి తెలియదోయ్' అన్నాడు విప్పారిన ముఖంతో పాత జ్ఞాపకాలు నెమరుకు రాగా. 'యిప్పుడూ అలాగే ఎంజాయ్ చేద్దామండీ. తేడా అల్లా అప్పుడు మావాళ్ళు, యిప్పుడు మనవాళ్ళు, అంతే. మీ బావగార్లి ద్దరికి ఫోన్ చేసి, మన పిక్సిక్ సంగతి చెప్పి, కుటుంబాలతో రమ్మనండి. ఉమక్క, బావ, నలుగురు పిల్లలు, రమక్క, బావ, ఇద్దరు పిల్లలు, మనం ముగ్గురు, రవి, గౌరి కలిసి 15మంది, మన ధృతి, శృతి, మొత్తం అన్నీ వయసుల పిల్లలతో చాలా సరదాగా వుంటుంది.' అంది రమ ఉత్సాహంతో. 'ఓకే, హరీ, ఫోన్లో బావలింట్లో వున్నారేమో కనుక్కో' అని వెంటనే కార్యరంగం లోకి దిగేడు గిరి.

పరుగెత్తివెళ్లి ఫోన్ డయల్ చేసి అన్నకిచ్చేడు హరి రెట్టించిన ఉత్సాహంతో. అవతలనుండి 'హలో' అని వినగానే హుషారుగా 'బావా, ఎలావున్నారు మీరంతా' అని యోగక్షేమాలు అయేక పిక్సిక్ సంగతి చెప్పేడు గిరి. ఉమ భర్త రాజేష్ సంతోషంగా విజిల్ వేసేడు. 'అల్ రైట్ బామ్మరీదీ, నీ లిఫ్ట్ కి మమ్మల్ని కలిపేయి. ఏమేమి చేయాలో మీ అక్కకు చెప్పు, రేఖని మాత్రం ఇబ్బంది పెట్టకు. పిక్సిక్ పేరు వినగానే పరుగున వచ్చిందిదీగో నా సతీతలకం' అంటూ భార్య చేతికిచ్చేడు ఫోన్. 'అక్కా ' అని ఏదో చెప్పబోయిన తమ్ముడితో' నేనిక్కడే వుండి అంతా విన్నానురా గిరి. ఇవాళ శుక్రవారం. ఎల్లుండి పిక్సిక్ అన్న మాట. ఉదయం 8గం. కి మీరు మా ఇంటికి రండి. రమ, ఆనంద్, పిల్లల్ని ఆ టైముకి రమ్మంటాను. యిక్కడ అందరం టిఫిన్ చేసి 9గం.కి బయల్దేరిపోతే సాయంత్రం దాకా అన్నీ తిరిగి బీచ్ కూడా చూసి వెనక్కి వచ్చేద్దాము. ఈ మధ్య మన 'విశాఖ' ఎంత గ్రేట్ గా తయారయిందని. మనం మాత్రం ఎక్కడికి వెళ్ళడం లేదు. ధనుర్మాసం కదా అందుకని నేను పొంగలి, పులిహార, పెరుగన్నం, స్వీట్ తెస్తాను. రమ ఉప్పావో, ఇడ్లీవో పొద్దున్న టిఫిన్ కి చేసి

తెమ్మంటాను. రేఖని మాత్రం ఏమి శ్రమ పడొద్దను చంటిపిల్ల, మళ్ళీ గర్భవతి కూడాను. తాను తెచ్చినా మేము ఒప్పుకోమని చెప్పు.' అంది. సరే అని ఫోన్ పెట్టేసేడు గిరి. ఇంతలో ఆనంద్ క్షేమసమాచారాలు విచారించడానికి ఫోన్ చేసేడు గిరికి. తానే చేద్దామను కుంటున్నానని చెప్పి పిక్నిక్ ప్రస్తావన తెచ్చేడు గిరి. 'ఘోర్. మేము నలుగురం గ్యారంటీ అని, అక్కడే ఆత్మతగా తమ్ముడి తో మాట్లాడడానికి వేచి వున్న భార్య రమకి ఫోన్ ఇచ్చేడు. ఆమె కూడా ఉమ లాగే తమిద్దరం రేఖ కన్న పెద్దవాళ్ళమని, చంటి పిల్లల బాధ్యత లేదు కనుక ఆ రోజు మొత్తం మూడు పూటలకి కావలసిన భోజనపదార్థాలన్నీ 15 మందికి వండి తెస్తామని చెప్పింది. ఉమ ఇంట్లో తామంతా 7-40 కల్లా వుంటామని చెప్పింది. చాలా సంతోషంగా గిరి ఫీలయేడు. రేఖ అక్కలు వస్తే తప్ప సరదా లేదని రమ్మన్నందుకు, అక్కలు రేఖ పట్ల చూపించిన అభిమానం, కన్సర్న్ కి తెగ మురిసి పోయేడు. బావలు రేఖని శ్రమ పెట్టవద్దన్న సంగతి, అక్కలు చేయవద్దని, తామేమి తెస్తామన్నారో రేఖకి, హరికి వివరించి, వుట్టి చేతులతో వెళ్ళకుండా పూట్స్ తీసుకెళ్ళామని భార్యకి నచ్చచెప్పేడు గిరి. అందరూ ఉమక్క ఇంట్లో కలవడానికి ప్లాన్ వేసిన సంగతి చెప్పి, ఆదివారం ఉదయం 7-30 బస్ లో బయల్దేరితే కొత్తరోడ్లో వున్న ఉమక్క ఇంటికి 8గం. లోపే చేరతామని చెప్పేడు గిరి భార్యకి.

అక్కడే వుండి అంతా వింటున్న హరి, 'అన్నయ్యా, అసలు బస్ లో ఎందుకు వెళ్ళటం? వదినకు పాపతో బస్ లో వెళ్ళడం శ్రమ కనుక మీరు పాపతో నీ స్కూటర్ మీద డైరెక్ట్ గా 'కైలాసగిరి' కి వెళ్ళిపోండి. నేను బస్ మీద ఉమక్క ఇంటికి వెళ్ళి వాళ్ళందరితో కలిసి వస్తాను' అన్నాడు. 'అలాగెందుకు లేరా, మీ వదిన వొప్పుకోదు.' అన్న గిరితో, 'ఇంకా నయం. అందరం కలిసి వెళ్ళామనుకుని మళ్ళీ స్కూటర్ ఏమిటి హరి. సరదాగా ముగ్గురం బస్ లో వెళ్దాం' అంది రేఖ. తమ ప్లానంతా రవికి ఫోన్ లో చెప్పి, తాము అక్కలతో, వాళ్ళ కుటుంబాలతో కలిసి కైలాసగిరి 9-30 కంతా చేరతామని, ఆ టైముకి రవిని, భార్య, వాళ్ళ పాపతో డైరెక్ట్ గా అక్కడకు స్కూటర్ మీద వచ్చేయమని చెప్పేడు గిరి. పర్సెక్ట్ ప్లాన్ అని మెచ్చుకున్నాడు రవి. ఉమ ,రమల మాటలు నమ్మిన గిరి తననేమీ చేయవద్దనిచెప్పినా, ఒకే వూళ్ళో వుండడం వలన, పెళ్ళయిన ఆ రెండేళ్లలో వాళ్ళని బాగా ఎరిగిన రేఖ తలకి 6 చొప్పున లెక్క వేసి, ముందు రోజే భర్త ఇంట్లో లేని టైములో 100 పూరీలు, వాటికి తగ్గ కూర, జామ్ అన్నీచేసి, జాగ్రత్తగా విడివిడిగా బాక్సులలో ప్యాక్ చేసింది. రాత్రి తాను తెచ్చిన పూట్స్ పిక్నిక్ సామాను వద్ద పెడుతూ ఆ బాక్సులన్నీ చూసిన గిరి అనవసర శ్రమ పడిందని, అక్కలు తాము వద్దన్నా చేసినందుకు నొచ్చుకుంటారని చెప్పి, భార్యని కోప్పడ్డాడు. హరి మాత్రం వదినని సపోర్ట్ చేస్తూ వాళ్ళు తెచ్చినప్పుడు మాట చూద్దాం లే అన్నాడు. గిరి, 'నోర్మయ్య, వాళ్ళు మన అక్కలు జోక్ చేయటానికి' అన్నాడు మంద లిస్తూ తమ్ముడ్ని. రేఖ నవ్వి వూరుకుంది.

అందరూ సరదాగా ఎదురుచూస్తున్న ఆదివారం రానే వచ్చింది. వుదయం 5గం. కి లేచి రేఖ ఇడ్లీ, చట్నీ చేసింది. ముగ్గురు కడుపు నిండా టిఫిన్ తిని కాఫీలు త్రాగి, ప్లాన్ ప్రకారం ఉమ ఇంటికి ఆటో లో 7-50 కి చేరేరు. భర్తకి అర్జెంట్ గా అతని ఫ్రెండ్ తో అరకు వెళ్ళాల్సివచ్చిందని, తను, పిల్లలు ఒక్క అరగంటలో రెడీ అని, వాళ్ళని కూర్చోమని, రేఖని కూతురికి జడ అల్లమని పురమాయించి స్నానానికి వెళ్ళింది ఉమ. ఇంతలో ప్రక్క వీధిలో వున్న రమ, పిల్లలు ఉమ ఇంటికి చేరేరు. బావ ఏడీ అని అడిగిన తమ్ముళ్ళకి, భర్త ఆఫీసుకి అనుకోకుండా వెళ్ళాల్సివచ్చిందని, మానేద్దామంటే పిల్లలు తెగ గొడవ చేయటం వలన వచ్చేనని చెప్పింది రమ. ఉమ పిల్లలు, రమ పిల్లలు అంతా 16-12 మధ్య వయసు వాళ్ళు. ఏమి తెస్తున్నావని అడిగిన అక్కకు తన ఆబకు అంతు లేదని, పిల్లలకి పప్పు అన్నం, ఇడ్లీ, రొట్టెలు చెప్పిన రమ మాటలు విని గతుక్కుమంది, ఒక్క మనిషి టిఫిన్ గా తినడానికి సరిపడే పులిహారతో బయల్దేరిన ఉమ. ఈ సంభాషణ విన్న గిరి భార్య వంక గర్వంగా చూసేడు 'చూసేవా, నీవు చేసినదంతా మనం తిరిగి తీసుకెళ్ళాల్సిందే' అన్నట్లు. ఇంకా 9గం. కూడా అవలేదని, పది గజాలలో వున్న బస్ స్టాప్ కి కబుర్లు చెప్పుకుంటూ నడుద్దామన్న తమ్ముళ్ళకి, ముందే అలసిపోతే అక్కడ సరదా వుండదంటూ ఉమ, రమ తమ పిల్లలతో బేరమయినా అడకుండా ఆటోలలో ఎక్కి కూర్చున్నారు. 9-30 కి కైలాసగిరి చేరేరు. 'అయ్యో, నా పర్సెడ్, నా మతిమండ, ఇంట్లో మరిచిపోయేను.' అని ఉమ, 'అయ్యో నా పర్సెడ్. మా ఇంటినుండి



మీ ఇంటికి వస్తున్న త్రోవలో పడిపోయి నట్లుంది. నిన్నరాత్రే ఇవాళ రానుపోను ఆటోలు, ఇతర ఖర్చులకని వెయ్యి రూపాయలు పెట్టేను. నాకెంత సిగ్గో తమ్ముడ్ని అడగాలన్నా. అంతకంత అయింది' అని స్వగతం లా అందరికీ వినిపించేలా అంది రమ. ఆటో వాళ్ళు తొందరచేయడంతో గిరి మూడు ఆటోలకి మీటర్ చూసి 450 ఇచ్చేడు. వీళ్ళు వెళ్ళిన 10నిముషాలకి రవి, భార్య వచ్చేరు ఫ్లాస్క్, పెద్ద కారియర్ తో. చుట్టూ వున్న సీనరీలు చూద్దామన్న హరికి, ముందు టిఫిన్ చేద్దామని గిరి తమని లేట్ చేస్తే తిడతాడని, ఏమి తినకుండా బయల్దేరేమని చెప్పేరు. 'సరే కానీండి' అన్నహరిని, చికాగ్గా చూసి, వంట, టిఫిన్ రెండు వండడానికి టైము లేక, భోజనాలకి తెచ్చేమని చెప్పేరు. 'మా మరదలు మమ్మల్ని ఎప్పుడు పంతు వుంచదులే అంటూ రేఖ తెచ్చిన పాకెట్స్ చనువుగా విప్పి, 'అబ్బో పూరీలే' అంటూ పిల్లలని పిలిచి రేఖ తెచ్చిన అరిటాకులలో తలా 8 పూరీలు చొప్పున పెట్టిచ్చి, తాము తీసుకున్నారు. ఎలాగూ పది గంటలంటే తమ భోజనం వేళ అని చెప్తూ, మర్యాదకు రవి, భార్యకు, గిరి, హరికి, రేఖకు 2 పూరీలు చొప్పున పెట్టి, 'మీరంతా టిఫిన్ తిని వచ్చేమన్నారని, పంక్తి భేదం లేకుండా తలకి రెండే ఇస్తున్నామని' చెప్పి ఇచ్చేరు. రవి, భార్య గౌరె మొహమాట పడుతుంటే అప్పటికే ఒళ్ళు మండుతున్న హరి' ఫరవాలేదండీ, వదిన ఒక్కరూ నిన్నటినుండి చేసినవివన్నీ. కనీసం మీకు రుచి తెలియాలికదా' అంటూ బలవంతం చేసి ఇచ్చేడు. రేఖ కిచ్చిన రెండు పూరీలలో కూడా రమ పిల్లలింకా కావాలంటే 'అత్తని అడుగు. తనకెప్పుడు ఆకలి వుండదు' అని 'ఏమమ్మోయ్, మరదలా, నీ కాబోయే అల్లుడికి అత్తగారు చేసిన పూరీ ఇంకా కావాలంట' అని జోక్ లా అంటూ జవాబు కెదురు చూడకుండానే తీసి పిల్లలకి ఇచ్చేసింది. అది చూసిన గౌరె సానుభూతిగా రేఖని చూస్తూ, 'ప్లీజ్, రేఖా, నీవు వట్టి మనిషివి కూడా కావని ఓవర్లైన్ తెచ్చేను' అంటూ బలవంతాన కప్పులో పోసి రేఖచేత ప్రేమతో త్రాగించింది. చూస్తుండగానే 5 నిముషాలలో రేఖ గంటన్నర చేసి తెచ్చిన పూరీలు, కూర, జామ్ మొత్తం ఎగిరిపోయేయి. తినడానికి ఆసక్తి వున్నా, చేసి ఓపిక లేక ఈ అక్కచెల్లెళ్ళిద్దరు ఏనాడూ పూరీల వంటివి చేయరు. పెద్దామెకి లోభం, చిన్నామెకి సుకుమారం. ఖాళీ ఆకులు పారేసి, 'థాంక్స్ అత్తా, ఎన్నాళ్ళయిందో పూరీలు తిని' అని తృప్తిగా లేచేరు. రేఖతో, 'మీ అన్నగారికి పూరీలంటే ఎంతో ఇష్టం. చేసి పెట్టాలే కానీ అవలీలగా 12 లాగించేస్తారు. అయితే నూనె ఒంటికి మంచిది కాదని తలపెట్టినప్పుడు. నాలాగా ఒకటో రెండో తింటే ఫర్వాలేదు.' అంది ఉమ. వెంటనే రమ, ' నువ్వు రెండు తింటే మిగతావన్నీ ఎవరు తిన్నారు? మీ పిల్లలా? అంది కోపంగా. 'అబ్బో, మా పిల్లలు నిలువెత్తు బంగారం పోసినా రెండు కన్నా తినలేరు, ఒట్టు.' అంది ఉమ నిప్పులు కురిపిస్తూ. 'మరయితే వాళ్ళయిదుగురికి 10, నీ పిల్లలకి, నీకు నలుగురికి 10 అయితే నేను, నా ఇద్దరు పిల్లలు 80 తిన్నామనా నీ వుద్దేశ్యం?' అని గర్జించింది రమ. పరాయివారు, పెద్దగా పరిచయం లేని రవి, గౌరె తెల్లబోయి చూస్తున్నారన్న ఇంగితమయిన లేకుండా. పరిస్థితి ముదురు తొందని గ్రహించిన తమ్ముళ్ళిద్దరూ 'ఏమిటరా పరచికాలలో పడ్డారు. అవి ఎక్కడయిన వుంటాయి కానీ పదండి, బోలెడు చూడవల్సినవి వున్నాయి. ప్రకృతి సౌందర్యాలన్నీ చూసి ఆనందిద్దాం రేఖా, పదరా రవీ' అంటూ గిరి ముందు దారి తీయడంతో అంతా అతన్ని అనుసరించేరు.



కైలాసగిరి నిజంగా పేరుకి తగ్గట్టే ఆర్టిఫీషియల్ మంచుమీద కూర్చున్న గౌరీశంకరులతో మనోహరంగా వుంది. దట్టమయిన, ఆకుపచ్చని పొదలన్నీ రకరకాల మనోహరమయిన ఆకారాలతో మలిచివున్నాయి. నెమళ్ళు, హంసలు, చిలకలు మొదలయిన రకరకాల పక్షుల ఆకారాలలో విశాలమయిన, ఆకుపచ్చని పొదరిళ్ళు, వానిలో కూర్చుండుకు సిమెంట్ బెంచీలు, రకరకాల పేప్స్ లో ఫౌంటెన్స్ తో దేవలోకంలోని నందనవనాన్ని తలదన్నుతుంది. కార్తీసకమాసం లోని ఆఖరు ఆదివారం కావటంతో గిరి వాళ్ళలాగే చాలామంది పిక్నిక్ కి వచ్చేరు. ఒకచోట సుమారు 80 మంది పైగా వచ్చి వంటవాళ్ళ చేత వంటలు చేయించుకుంటున్నారు. కమ్మనివాసనలతో నేరూరి, మన సోదరీద్వయం వారివద్దకు చేరేరు. వంటకాలేమిటో తెలుసుకుని, వాళ్ళ భోజనాలయేక మిగిలిన వస్తువులు తాము కొనుక్కుంటా మని, ఫలానా చోట తాము పిక్నిక్ కి వచ్చేమని చెప్పేరు. ఆ యజమాని తమకి ఈ పిక్నిక్స్ సరదా అని , తామంతా ఒకే కుటుంబమని, పైవారి కి అమ్మటానికి హోటల్ వ్యాపారం కాదని చికాగ్గా చెప్పి, వారిద్దరినీ వింతగా చూస్తూ ముఖంతిప్పుకుని వెళ్ళిపోయేడు. ఇంత లో వీరిద్దరు ఎవరితోనో మాట్లాడడం చూసిన గిరి మళ్ళీ అక్కలిద్దరూ ఏంపరువు తీస్తున్నారోనని పరుగున చేరేడు. అది చూసిన అక్కలిద్దరూ ఏమి

ఎరగనివారిలా వచ్చేసారు. మొత్తం మీద ఆ ప్రదేశమంతా తిరిగి, చూడవలసినవన్నీ చూసి, 2గం.ల వరకు తిరిగి, ఆకలి కావడంతో మొదట తాము వచ్చిన ప్రదేశానికి చేరేరంతా. గౌరి తాను తెచ్చిన 3 కప్పుల బియ్యంతో చేసిన పులిహార అక్కడ పెట్టింది. ఉమ తాను తెచ్చిన అర కప్పు బియ్యం పులిహార అక్కడ పెట్టి, తాను చక్రపొంగలి, పొంగలి, దద్దోజనం చేసి తెద్దామనుకున్నానని, కానీ భర్త రానడంతో తనమూడ్ పాడయి, తను కూడా మానేద్దామనుకున్నానని, కానీ ఆదివారం వుదయం పిల్లలు చిన్నపోయిన ముఖాలతో వుంటే, వచ్చేనని చెప్పింది. క్రితం రోజు మిగిలిన పులిహార ఇంట్లో ఎందుకు వదిలేయడమని తెచ్చేనంది. అన్నదమ్ములిద్దరూ ఒకరి ముఖం ఒకరు చూసుకున్నారు. 'రమా, నీవు తెచ్చినవి తియ్యి' అంది ఉమ. అంతవరకు సంచెలో పెట్టిన మూడుగిన్నెల చిన్న కేరియర్ తీసి, తన పసిపిల్లడికి చాలే పప్పు అన్నం ఒక గిన్నెలో, మరో గిన్నెలో 4 పలచని ఇడ్లీ, మూడవ గిన్నెలో పంచదార చల్లిన పూరీలంత పైజ్ రెండు రొట్టెలు తీసింది. బయట కింకా తియ్యకమునుపే ఆకలితో వున్న రమ పిల్లలిద్దరూ మూడు గిన్నెలు లాక్కుని ఖాళీ చేసి, ఆకలేస్తోందని ఏమయినా ఇమ్మని అడగ సాగేరు. ఇక గౌరి తెచ్చిన పులిహార, ఉమ తెచ్చిన పిడికెడు పులిహార మిగిలేయి. గిరి తెచ్చిన పెద్ద ఆరటిపళ్ళు 12 బయట పెట్టేడు. ఏమి చేయాలో తోచని రేఖ కిమ్మనకుండా వుండిపోయింది. ఆ వున్నదానిలో చొరవగా చొరపడి, తన నలుగురి పిల్లలకి గబగబా తినిపించేసింది ఉమ, ఆ చేత్తోనే తాను ఆబగా తినేసింది. తానేమీ అక్కకు తీసిపోనని రమ తినేసింది. పైనల్ గా అక్కడ ఉమ రాత్రి చేసిన పట్టెడు పులిహార మిగిలింది. గిరి, హరి, రేఖ, రవి, గౌరి ఏమి తినకుండా మిగిలేరు. రేఖ తనకే మాత్రం ఆకలి లేదని అరటిపండు మాత్రం తీసుకుంది. గిరి కూతురు, రవి కొడుకు చంటి పిల్లలవలతో వాళ్ళ బేబీఫుడ్ వాళ్ళకి వేళ ప్రకారం తినిపించేరు రేఖ, గౌరి. గిరి, హరి కూడా తాము తిన్నదే అరగలేదని ససేమిరా వద్దన్నారు. ఆఖరుకు అందరూ తలో అరటిపండు తిని, బీచ్ ప్రోగ్రాం కాన్సెల్ చేసి బయల్దేరానుకున్నారు గిరి, రవి. గిరి రవికి గౌరికి బోలెడు సార్లు 'సారీ ' చెప్పి నొచ్చుకున్నాడు. ఉమ, రమ మాత్రం 'నిన్నహరిగాడు వచ్చి వదిన బోలెడు పూరీలు వగైరా చేస్తూందని చెప్పడంతో మళ్ళీ అన్నీ చెల్లవని, తాము చేద్దామనుకున్నవి మానేసేమని, ఈ అభాసు కావటానికి రేఖ బద్ధకం, లోభమే కారణమని, ఆ చేసే పూరీలే మరి కాస్త చేస్తే అవే లంచ్ కి సరిపోనని ' సన్న సన్నగా రేఖని సాధించసాగారు. ఇది విన్న గౌరికి వొళ్ళు మండిపోయింది. వెంటనే ఉండబట్టలేక రేఖని వుద్దేశించినట్లుగా కానీ అందరూ విసేలా, 'అంతా బయల్దేరేముందు కడుపునిండా టిఫిన్ తిని బయల్దేరితే, అక్కలిద్దరూ వట్టిచేతులతో వచ్చినా, నీవు తెచ్చిన వంద పూరీలు, నేను తెచ్చిన కేజీ బియ్యం పులిహార మనందరికీ లంచ్ కి శుభ్రం గా సరిపోయేవి. కానీ రేఖా, మీరు ముగ్గురు, మేమిద్దరం తప్ప మిగతావారెవరు ఇక్కడకు చేరేవరకు ఆకలితోవుండి రావడంచేత ఈ విధంగా అయింది.' అని రమ, ఉమలతో, 'రోజు మీ ఇంట్లో పొద్దున్న 10 వరకు ఏమి తినరేమిటండీ? అరెరె, మీరసలు ఈ విధంగా మొత్తం ఇక్కడే తినడానికి వస్తారంటే, నేను, రేఖ చక్రపొంగలి, పొంగలి, దద్దోజనం కూడా చేసి తెద్దము. మా ఇద్దరికీ దేముడి దయవల్ల చేయడం, నలుగురికి కడుపునిండా పెట్టడం చాలా సరదా. అసలు నేను, రేఖ తెద్దామనే అనుకున్నాము కానీ మీరిద్దరూ మరదలు ఒట్టి మనిషి కాదు కనుక ఏమి చేసి తేవద్దని, అంతా మీరిద్దరే తెస్తామని గిరిగారితో చెప్పేరని, ఆయన మావారితో కూడా చెప్పేరు.' అని రేఖ భయం భయంగా చూపులతోనే వారిస్తున్నా, చల్లగానే చురకలు బాగా వేసింది. అక్కాచెల్లెళ్ళిద్దరు నేరు మూసుకున్నారు. అప్పటికే 3గంటలు దాటడంతో అందరూ లేచేరు. మరొకసారి రవి చేతులు పట్టుకుని గిరి క్షమాపణ చెప్పబోయేడు. కానీ రవి, గౌరి తాము బాగా ఎంజాయ్ చేసేమని, ఇదే మొదటిసారి కైలాసగిరికి రావటమని, తమకి అది చూపించిన గిరికి ధన్యవాదాలు చెప్పేరు. అక్కడకు దగ్గరలోనే వున్న బంధువులని చూసి ఇంటికి వెళ్లిపోతామని అందరి దగ్గర సెలవు తీసుకుని రవి, గౌరి వెళ్లిపోయేరు.



గిరి రేఖతో, 'సారీ రేఖా, మా అక్కల మాటలు నమ్మి, నిన్న నీవు అంత శ్రమపడ్డందుకు చాలా కేకలేసేను. కానీ నీవు కనుక తేకపోతే అంత పస్టులుండి ఏనాడో ఇళ్ల ముఖం పట్టేవారం.నాకన్నా హరి కూడా నయమే. నిన్ను వెనకేసుకువచ్చేడు. వీళ్ళిలా పరువు తీస్తారనే మాబావలు తప్పించు కున్నారు. అసలి దంతా నీవల్లనే అయింది. మనం, రవి మాత్రమే కుటుంబాలతో వెళ్దామంటే, నీవే మీ వాళ్ళతో అప్పుడు వెళ్ళేమని, యిప్పుడు వీళ్ళతో వెళ్దామన్నావు. వదిలించా ముచ్చట. పద మనము వెళ్దాం. ఆకలి దంచేస్తోంది. నీవు నిన్న గంటలకొద్దీ కూర్చుని చేసినా వంద పూరీలలో మనం తిన్నవి నాలుగంటే నాలుగు. హరీ పద. బస్సుకి వేళయింది'అన్నాడు అక్కల వైపు చూడనయినా చూడకుండా. 'ఇక్కడనుండి డైరెక్ట్ బస్ లేదురా గిరీ. రేఖ అసలే ఒట్టి మనిషి కాదు. అలసట తట్టుకోలేదు కానీ ఆటోల లో మా ఇంటికి వెళ్ళి కాఫీలు త్రాగి వెళ్లురుగానీ' అంది ఉమ. గిరి అసహ్యంగా చూస్తూ,'వద్దులే. తనకంత సుకుమారం లేదుగాని

మా మానాన్ని మమ్మల్ని పోనీ. మీతో బావలెందుకు రాలేదో బాగా అర్థమయింది. రేఖే చెప్పున్నా వినకుండా, '6 నెలల క్రితం మా వాళ్ళతో వెళ్ళేము. ఈసారి మనవాళ్ళతో వెళ్తే సరదాగా వుంటుందంటూ నావెంట పడింది. అలాగే రవి ద్వారా మన పిక్నిక్ ముచ్చట విన్న నా ఫ్రెండ్స్, నేను పిలిచినా రారు. మా రవిగాడు వెళ్ళేముందు ఏమన్నాడో హరిని అడగండి,"ఈతపండిచ్చి తాటిపండు తినేవారని వినటమే కాని ఇవాళ ప్రత్యక్షంగా చూసేంరా నాయనా. ఇవాళ 'అయ్య బాబోయ్, పిక్నిక్' అంటూ భయాన్ని అభినయించి ఆట పట్టించివెళ్ళేడు. మీరు రేఖని సాధిస్తోంటే, గారి చెప్పినదానికి నేనయితే భూమిలోకి కుంగిపోదును' అని ముందుకు నడిచేడు గిరి భార్య, తమ్ముడు వెంట రాగా. వెనకనుంచి ఉమ, రమ,'హరీ, నువ్వు మాతో రారా. మా ఆటోలకి అయిన 300 పట్టుకెళ్ళి గిరికి యిద్దువుగాని, శాంతిస్తాడు' అని పిలిచేరు. 'తీసిన పరువు చాలుగానీ, ఆడబ్బుఇవ్వక్కర లేదులే. అన్నట్లు మీ పర్సులు లేవుకాదూ. హరీ, వాళ్ళకిచ్చిరా, బస్ టిక్కెట్స్ కి' అని తమ్ముడి చేతిలో 40 రూపాయలు పెట్టి పంపేడు. ఆ 20 రూపాయలు అందుకుని, 'గిరిగాడి మనసు అమృతమే మాట పెళుసు గాని.' అనుకుంటూ నిష్క్రమించేరు పిల్లలతో సహా ఉమ, రమలు. ఇల్లు చేరగానే గిరి భార్యని రాత్రికేమి వండవద్దని, పైష్ ఆవగానే హోటల్ కి వెళ్ళి డిన్నర్ ఇవాళ కాస్త తొందరగా చేద్దామని హెచ్చరించేడు. భార్య మీద అంతులేని ప్రేమ పొంగి పొద్దుకురాగా, ఇటువంటి అమాయకురాలు, ప్రేమమూర్తి అయిన భార్యని ప్రసాదించిన దేముడికి మనసులోనే నమోవాక్కలు అర్పించుకున్నాడు.



తెలుగింగ్లీషులో...

తొలిసారిగా
క్లాసులోకి అడుగు
పెట్టిన ఇంగ్లీషు టీచర్
డానియల్,
"ఒక్కొక్కరూ
నిలబడి ఇంటి
పేరుతో సహా



ఇంగ్లీషులో పరిచయం చేసుకోండి," అన్నాడు.
"మై నేమ్ ఈజ్ లిటిల్ ఫాక్స్, మై ఫాదర్స్ నేమ్
ఈజ్ బిగ్ ఫాక్స్," చెప్పాడో విద్యార్థి.
"అవేం పేర్లు?" ఆశ్చర్యపోయాడు డానియల్.
"అవున్నార్. నా పేరు చిన్నా, మా నాన్న పేరు
పెద్దయ్య, మా ఇంటి పేరు నక్క," వివరించాడు
విద్యార్థి.



BELLEVUE BOTHELL
425-641-4442 425-481-6900



REDMOND BOTHELL ISSAQUAH
425-861-3800 425-483-3000 425-313-1983



REDMOND
425-881-6925



REDMOND
425-881-6284



REDMOND
425-881-6284



REDMOND
425-881-4202



REDMOND
425-881-6925

mayurî FAMILY OF BUSINESSES

THANK-YOU FOR
YOUR CONTINUOUS
PATRONAGE TO
OUR FAMILY OF
BUSINESSES

2560 152ND Ave. NE, Suite G - Redmond, WA 98052



షడ్ఘచులలోని తీపి నవరసాలోని సంతోషం మీ సొంతం కావాలని
కోరుకుంటూ మీకు మరియు మీ కుటుంబ సభ్యులందరికీ
మయూరి నుండి శ్రీ నందననామ సంవత్సర ఉగాది శుభాకాంక్షలు .
రుచికి సుచికి మరియు ఆత్మీయతకు ఎల్లప్పుడు మీ మయూరి కే



MAYURI FOODS | REDMOND
2560 152ND AVENUE NE
REDMOND, WA 98052
425.861.3800

MAYURI FOODS | BOTHELL
20611 BOTHELL-EVERETT HWY
BOTHELL, WA 98012
425.481.6900

MAYURI FOODS | ISSAQUAH
710 NW GILMAN BLVD
ISSAQUAH, WA 98027
425.313.1983

MAYURI INDIAN CUISINE | BELLEVUE
15400 NE 20TH STREET
BELLEVUE WA 98007
425.641.4442

MAYURI INDIAN CUISINE | BOTHELL
20611 BOTHELL-EVERETT HWY
BOTHELL, WA 98012
425.481.6900

MAYURI BAKERY, SWEETS & CHAT
2560 152ND AVENUE NE
REDMOND, WA 98052
425.81.6284

MAYURI VIDEOS
2560 152ND AVENUE NE
REDMOND, WA 98052
425.881.6925

WATS HISTORY

Contributions from past board members & WATS Volunteers

[Abridged version]

Disclaimer: We tried to be as objective as possible, without attributing names while depicting history of Telugu people; any omissions/incorrect details are entirely unintentional.

WATS ని మొదలు పెట్టి 10 సంవత్సరాలు అయిన సందర్భంలో మన తెలుగు వారి జ్ఞాపకాలను, మధుర స్మృతులను వెతుక్కొంటూ చేస్తున్న ఒక చిన్న ప్రయాణం....

వాషింగ్టన్ తెలుగు సమితి అనే సంస్థ ప్రారంభించటానికి చాలా సంవత్సరాల ముందు తెలుగు వారు సియాటల్ను తమ నివాస స్థలంగా ఎంచుకున్నారు. ఆ కాలంలో కొన్ని కొన్ని కుటుంబాలు స్నేహితుల ఇళ్ళలో కలిసి మన పండుగులను జరుపుకొనేవారు. అలా జరుపుకొన్న సంబరాలలో మొట్ట మొదటి ఉగాది పండుగ 1982 సంవత్సరంలో నిర్వహించారు. ఆలా 10-15 కుటుంబాలు సంక్రాంతి, ఉగాది, దసరా, మరియు దీపావళి పండుగలు ప్రతి సంవత్సరము జరుపుకొంటూ, 1986 వ సంవత్సరంలో ప్రత్యేకంగా చిన్న పిల్లల ప్రోగ్రాములు ప్రవేశ పెట్టారు. 1993 సంవత్సరములో జరిగిన ఉగాది పండుగకు 200 మంది విచ్చేసి విజయవంతం చేశారు. అప్పటి నుండి తెలుగు వారి సమైక్యత ప్రతి సంవత్సరము పెరుగుతూ వచ్చింది. 1994 లో తెలుగు, కన్నడ వాళ్ళు కలిసి చేసుకొన్న ఉగాది పండుగలో దాదాపుగా 600 మంది విచ్చేసి భారీ ఎత్తున జయప్రదం చేశారు. అలా ఇంకొన్ని సంవత్సరాలు గడిచిన తర్వాత 2002 సంవత్సరంలో WATS అనే సంస్థను ఏర్పాటు చేసి తెలుగు వారికి ఒక గుర్తింపును తీసుకొచ్చారు. ఈ రెండు దశాబ్దాల కాలంలో శ్రమ పడిన తెలుగు వారి ఆదరణ, ప్రోత్సాహం మూలంగానే ఈనాడు మనం WATS అనే మన సంస్థ ద్వారా ఈనాటి యువతీ యువకులకు తెలుగు వారి సంస్కృతిని పంచి పెడుతున్నాము. అప్పటినుండి కృషి చేసి తెలుగు వారి గుర్తింపు కోసం శ్రమ పడ్డ పెద్దలందరికీ ఇవే మా నమస్సులు.

ఏ పండుగ అయినా WATS నిర్వాహణలో జరపాలి అంటే దానికి, నిర్వాహక వర్గముతో పాటు దాదాపుగా 10-20 మంది స్వచ్ఛందంగా పని చేసి విజయవంతం చేయాలి. గత పది సంవత్సరాలుగా మనకు సహకరించిన స్వచ్ఛంద సేవకులందరికీ ఇవే మా కృతజ్ఞతలు.

నిర్వాహక వర్గ కార్యకర్తలు, వారి జ్ఞాపకాలు ... (తరువాత పేజీలో)

ఇజ్జత్ కా సవాల్

నెహ్రూ జూలాజికల్ పార్కులో -

“ఎందుకు తమ్మీ గట్ల నారాజుగున్నవ్. పానం బాగలేదా?” ఎలుగుబంటి అడిగింది.

“పానం బాగనే ఉందన్నా. దిల్ ఖరాబుగున్నది” చెప్పింది పెద్దపులి.

“సమజయెటట్లు చెప్పరాదే?”

“గీ మనుషులతోన పరేషాన్ గున్నదే! పొద్దుగాల ఎవడో నన్ను ఉత్తగ సూసిపోకుండ,

ఆని బిడ్డ లోల్లవెడ్తుంటే నా దిక్కు సూపుకుంటు ‘అగో పెద్ద ‘పిల్లి’కి పట్టిస్తా’ అని నా

లవ్వర్ ముంగట నా ఇజ్జత్ దీసిండు. గీ బోను అడ్డం లేకుంటే ఆని పని పడుతుంటి,” పళ్లు పటపట కొరికింది పులి.



2002

అధ్యక్షులు (President)	శేష్ మండలిక
ఉపాధ్యక్షులు (Vice President)	మూర్తి గొర్తి
కోశాధికారి (Treasurer)	నవీన్ గోలి
కార్యదర్శి (General Secretary)	చంద్ర శేఖర్ రెంటచింతల
సహ కార్యదర్శి (Joint Secretary)	నర్సి నాగంపల్లి
వెబ్ మాస్టర్ (Web Master)	శైలజ తల్లంరాజు

From: Sesh Mandalika Date: 03-31-2012

Subject: Message on the occasion of 10 years of completing WATS formation

I moved from Bay area to Bellevue in 1999. The first thing I did was to find Telugu association here. I did not find the name of any association. However, I attended an Ugadi function in 1999. There was a fantastic orchestra and several quality singers. At the end of the function, I found out that it was being organized without any association. I met several dedicated volunteers such as Murty Gorti, Lavanya Reddy garu, and others. The fact that they have been taking such financial and other risks in organizing these functions bothered me. I talked to Murty Gorti about forming an association. Finally in 2002, I invited some of our friends here and arranged a conference call with Durvasula Sastry garu, in San Francisco Bay area, who started several Indian associations and temples in the Bay area. He gave us good tips on how to go about forming a non-profit organization. All the friends here asked me to lead the organization. I was glad to lead WATS as the first president with the support of friends in driving the paperwork for forming non-profit, starting a web site, organizing the cultural programs, etc.

I also brought a lot of good ideas from the vibrant Telugu associations in the Bay area. I introduced the concepts of mythological dramas, using technology to get over the audio problems (recording our own voices ahead of time). We strived hard to publish the first quality directory. We also tried to rope in participation and contributions from several local Indian businesses.

I am very glad to see WATS progress to its current state. I would like to see one day have our own community hall with complete facilities to perform not only WATS related functions but also lend it to Telugu and other Indian families to celebrate their family functions.

Congratulations to the entire Telugu community on this occasion. I wish the entire Telugu community every happiness, good health and prosperity in 2012 and always. Happy Ugadi.

Namaste,

-Sesh Mandalika

2003

అధ్యక్షులు (President)	శ్రీధర్ అన్నపంతుల
ఉపాధ్యక్షులు (Vice President)	విశ్వనాథ్ వడ్లమణి
కోశాధికారి (Treasurer)	దుర్గాప్రసాద్ గొర్తి
కార్యదర్శి (General Secretary)	విజయశ్రీ నేరి
సాంస్కృతిక కార్యదర్శి (Cultural Secretary)	పద్మ తంగిరాల
సహ కార్యదర్శి (Joint Secretary)	నర్సి నాగంపల్లి
వెబ్ మాస్టర్ (Web Master)	వసంత్ రావుల
తెలుగు బడి (Telugu Badi Coordinator)	మూర్తి గొర్తి

Few things to remember the year 2003 by

- ◆ We started Telugu Badi for the first time during our tenure on AP formation day (Nov 1st) and we had Murty garu fill-in as the GURU
- ◆ We invited outside talent for the first time from AP. Our first invitee was Asthavadhani Sri Garikapati Narasimha Rao garu and we conducted Ashtavadhanam in Bellevue Regional Library. That was a fantastic show though just 75 – 100 people attended it
- ◆ That's the year (2003) where WATS represented TANA for the first time. Most of the board went there along with the participants and we had a lot of fun
- ◆ As it's only the 2nd year for WATS formation, we created the WATS Logo, the way it looks now

2004

అధ్యక్షులు (President)	విజయశ్రీ నేరి
ఉపాధ్యక్షులు (Vice President)	ప్రసాద్ కొండవీటి
కోశాధికారి (Treasurer)	పీల మండలిక
కార్యదర్శి (General Secretary)	రాధాకృష్ణ హరి
సాంస్కృతిక కార్యదర్శి (Cultural Secretary)	గౌరి పబ్బాటి
సాహిత్య కార్యదర్శి (Literary Secretary)	వినీల్ గట్టు
వెబ్ మాస్టర్ (Web Master)	భాను ప్రసాద్
తెలుగు బడి (Telugu Badi Coordinator)	

- ◆ WATS began celebrating Sankranti in a big way, like Ugadi and Dasara/Deepavali programs.

BEL-RED DENTISTS



Our services include:

- *Sedation Dentistry (Oral and Nitrous)
- *Cosmetic Dentistry (Crowns, Veneers, Bridges, smile makeover)
- *Pediatric Dentistry
- *Root Canals, Re-treat Root canals
- *TMJ, Night/sports guards
- *Extractions (surgical/wisdom teeth)
- *Teeth Whitening
- *Dentures/Partials
- *Emergency: same day treatment
- *We offer relaxed environment with TV/Movies and WiFi.

HOURS OF OPERATION:

M,T,TH,F 8 - 6 PM

SATURDAYS 8 - 4 PM

We accept most insurances.

Other languages spoken: Hindi, Tamil, Marathi, Punjabi, Urdu and Romanian.

Dr Prakashini Sahi:

1985-1988 B A, Sweet Briar College, VA.
1992-1996 Doctor of Dental Surgery,
University of Detroit Mercy, MI.
1999 Affiliated Instructor, University of
Washington, Dental School, WA.
2004 P/T Instructor, Lake Washington
Technical College, Dental Assistant, WA.



Dr Moona Khan:

1994-1998 Bachelor of Science,
University of Florida, FL.
1998-2002 Doctor of Dental Surgery,
Columbia University, NY.
2003 Dental Residency, Northwestern
Memorial Hospital, Chicago, IL.



Dr. Aruna Krishna:

Earned her BDS degree In India. Before
moving to USA , she practiced dentistry
In India. She completed a two year
"General Practice Residency" at Forum
Health Hospital, Youngstown, Ohio.



425-641-5000

We are conveniently located near the intersection of Bel-Red Road and NE 24th
(across from Seven Eleven) 15436 Bel-Red Rd, Ste. 200 Redmond, WA 98052

www.belreddentist.com

Bel - Red Dentists
425-641-5000

Bel - Red Dentists
425-641-5000

Bel - Red Dentists
425-641-5000

Bel - Red Dentists
425-641-5000

Bel - Red Dentists
425-641-5000

Bel - Red Dentists
425-641-5000

Bel - Red Dentists
425-641-5000

Bel - Red Dentists
425-641-5000



2005

అధ్యక్షులు (President)	మూర్తి గొర్తి
ఉపాధ్యక్షులు (Vice President)	ప్రసాద్ కొండవీటి
కోశాధికారి (Treasurer)	లలిత ఉప్పల
కార్యదర్శి (General Secretary)	వీణ గోలి
సాంస్కృతిక కార్యదర్శి (Cultural Secretary)	గౌరి పట్నాటి
సాహిత్య కార్యదర్శి (Literary Secretary)	లక్ష్మీ గౌర్ / నర్సి నాగంపల్లి
వెబ్ మాస్టర్ (Web Master)	హరి తక్కెళ్ళ / మూర్తి గొర్తి
తెలుగు బడి (Telugu Badi Coordinator)	మూర్తి గొర్తి

Few things to remember the year 2005 by

- ◆ Record (number and amount) of sponsorships obtained since the start of WATS
- ◆ More than 100 children performed in Ugadi 2005—Thanks to our cultural secretary!
- ◆ First donation ever specifically for Telugu Badi (\$1000). Started new Telugu Badi branch at Sammamish.
- ◆ Revised and filed simplified, streamlined by-laws (the current version we are using now)

2006

అధ్యక్షులు (President)	నవీన్ గోలి
ఉపాధ్యక్షులు (Vice President)	గిరి దేవరాజు
కోశాధికారి (Treasurer)	రమణ మండవ
కార్యదర్శి (General Secretary)	ఎస్. మురళి కృష్ణ
సాంస్కృతిక కార్యదర్శి (Cultural Secretary)	లావణ్య రెడ్డి
సాహిత్య కార్యదర్శి (Literary Secretary)	శైలజ తల్లంరాజు
వెబ్ మాస్టర్ (Web Master)	హనుకుమార్ పిన్నంరాజు
తెలుగు బడి (Telugu Badi Coordinator)	మూర్తి గొర్తి

Few things to remember the year 2006 by

- ◆ This year board did an outstanding job of fundraising for WATS
- ◆ About 17-20 Life memberships obtained
- ◆ At the end of the year, WATS had a very healthy cash balance which enabled us to conduct bigger events, and be confident in our ability to run our organization

2007

అధ్యక్షులు (President)	లావణ్య రెడ్డి
ఉపాధ్యక్షులు (Vice President)	శ్రీకాంత్ సత్య
కోశాధికారి (Treasurer)	అజయ్ కాసాని
కార్యదర్శి (General Secretary)	హనుకుమార్ పిన్నరాజు
సాంస్కృతిక కార్యదర్శి (Cultural Secretary)	కృష్ణమోహన్ గోవిందాయపల్లి
సాహిత్య కార్యదర్శి (Literary Secretary)	రవి దశిక
వెబ్ మాస్టర్ (Web Master)	చంద్ర చివుకుల
తెలుగు బడి (Telugu Badi Coordinator)	అనంతరామ్ చదలవాడ

Few things to remember the year 2007 by

- ♦ WATS conducted camping for the first time.

2008

అధ్యక్షులు (President)	లావణ్య రెడ్డి
ఉపాధ్యక్షులు (Vice President)	అజయ్ కాసాని
కోశాధికారి (Treasurer)	రమణ కోదటి
కార్యదర్శి (General Secretary)	శ్రీకృష్ణ చావలి
సాంస్కృతిక కార్యదర్శి (Cultural Secretary)	మధుశ్రీ మొవ్వ
సాహిత్య కార్యదర్శి (Literary Secretary)	వంశీ కంచర్ల
వెబ్ మాస్టర్ (Web Master)	ఝాన్సీ రెడ్డి
తెలుగు బడి (Telugu Badi Coordinator)	అనంతరామ్ చదలవాడ

Few things to remember the year 2008 by

- ♦ Due to popularity of camping, we held for the second time at Leavenworth.
- ♦ WATS initiated classic music & dance program by artists and Guru visiting from India. Local artists got an opportunity train with Guru in a fast paced training and performance during Diwali program.

2009

అధ్యక్షులు (President)	రవి దశిక
ఉపాధ్యక్షులు (Vice President)	గిరి దేవరాజు
కోశాధికారి (Treasurer)	ఉషా రెడ్డి
కార్యదర్శి (General Secretary)	విశ్వ ప్రసాద్
సాంస్కృతిక కార్యదర్శి (Cultural Secretary)	మధుశ్రీ మొవ్వ
సాహిత్య కార్యదర్శి (Literary Secretary)	సాయిరాం చిలప్పగారి
వెబ్ మాస్టర్ (Web Master)	శ్రీధర్ పణతుల
తెలుగు బడి (Telugu Badi Coordinator)	అనంతరామ్ చదలవాడ

- ◆ ఈ సంవత్సరపు కార్యవర్గం, వాళ్ళు చేసిన సేవ WATS చరిత్ర లో ఒక కలికితురాయి గా నిలిచింది
- ◆ We expanded the classical music and dance program as a special event of its own. We gave it a name Kalanjali, and conducted workshops for local talent , who gave a performance at the culmination of the training.

2010

అధ్యక్షులు (President)	విశ్వ ప్రసాద్
ఉపాధ్యక్షులు (Vice President)	సాయిరాం చిలప్పగారి
కోశాధికారి (Treasurer)	ప్రదీప్ కన్నెగంటి
కార్యదర్శి (General Secretary)	హరనాథ్ యక్కలి
సాంస్కృతిక కార్యదర్శి (Cultural Secretary)	మాధురి గొర్తి
సాహిత్య కార్యదర్శి (Literary Secretary)	హనుకుమార్ పిన్నంరాజు
వెబ్ మాస్టర్ (Web Master)	వెంకట బతల
తెలుగు బడి (Telugu Badi Coordinator)	అనంతరామ్ చదలవాడ

Few things to remember the year 2010 by

- ◆ Hosted delegation representing Andhra Pradesh Government and Industry. This delegation held wide ranging interactions with local business organizations and WA State Government. They have established an active communication link in the hopes of creating sister-state partnership between AP and WA.
- ◆ Apart from regular events such as Sankranti, Ugadi, and Deepavali, this team has organized a free movie event to the community at a drive-in theater. (Don Seenu)
- ◆ Supported a fundraising activity for an orphanage catering to disabled people. The event raised about \$25K from Pacific NW region.

2011

అధ్యక్షులు (President)	ప్రదీప్ కన్నెగంటి
ఉపాధ్యక్షులు (Vice President)	హరనాథ్ యక్కల
కోశాధికారి (Treasurer)	జయప్రసాద్ తాతినేని
కార్యదర్శి (General Secretary)	మధు కవికొండల
సాంస్కృతిక కార్యదర్శి (Cultural Secretary)	వందన ప్రసాద్
సాహిత్య కార్యదర్శి (Literary Secretary)	లావణ్య రెడ్డి
వెబ్ మాస్టర్ (Web Master)	ఉదయ్ బండారు
తెలుగు బడి (Telugu Badi Coordinator)	మూర్తి గొర్తి

- ◆ Ugadi 2011 was the biggest event in WATS history with 900 attendees and 200+ participants
- ◆ Partnered with TANA and TV9 for a national level talent competition and WATS winners got an opportunity to perform at the TANA convention 2011
- ◆ Enrolled in Expedia, SAP volunteer matching program to gather more support from corporations
- ◆ Introduced online transactions using WATS website and streamlined ticket sales; Large professional grade banners for all programs (imported from India)
- ◆ Participated in 5K run to raise funds for King County parks. WATS was the second biggest contributor!!!
- ◆ Third location for Telugu Badi initiated at Bothell temple in addition to Redmond and Sammamish



Gold 'N Looks
Exquisite collection of Indian
Fabrics & Accessories...

Phone : 425-922-4712
Email : goldnlooks@gmail.com
www.facebook.com/goldnlooks

Gold 'N Looks
Bringing India shopping experience to you
2560, Suite F 152nd Ave NE
Redmond, WA

Located in the heart of Redmond,
Gold 'N Looks specializes in selling Indian
Fabrics, costume Jewelry and many Gift
items. Our unique collections are specially
chosen to fit your festive, wedding, party &
casual wear needs. These collections include
Sarees, Chudidhars, Lehanga, Kurthis, Kids
wear, Mens wear, Bridal wear and costume
jewelry.

Lastly, our unbeatable prices will bring you
back over & over.

Website: <http://facebook.com/goldnlooks>

నందన నామ సంవత్సర రాశి ఫలాలు

గంటల పంచాంగం

రాశి పేరు	ఆదాయం	వ్యయం	రాజ్య పూజ్యం	అవమానం
మేషం	2	8	1	7
వృషభం	11	14	4	7
మిథునం	14	11	7	7
కర్కాటకం	8	11	3	3
సింహం	11	5	6	3
కన్య	14	11	2	6
తుల	11	14	9	6
వృశ్చికం	2	8	1	2
ధనస్సు	5	14	4	2
మకరం	8	8	7	2
కుంభం	8	8	3	5
మీనం	5	14	6	5

ఆదాయ వ్యయ సంఖ్యలను ఉపయోగించు విధానము:

ఆదాయ వ్యయ సంఖ్యలను రెండింటినీ కూడి, వచ్చిన సంఖ్య నుండి ఒకటిని తీసి వేసి, ఆ మొత్తమును ఎనిమిదిచే భాగించగా వచ్చు శేషమును (reminder) బట్టి ఫలితముండును.

శేషం	1	2	3	4	5	6	7	8 / 0
ఫలం	లాభం	సౌఖ్యం	క్షేమం	రోగం	లోకోపవాదం	సన్మానం	విజయం	హాని



మేష రాశి : (ఆదాయం - 2; వ్యయం - 8, రాజ్యపూజ్యం - 1, అవమానం - 7)

ఈ సంవత్సరం ఈ రాశి వారికి అంత అనుకూలంగా ఉండదు. వ్యాపార, ఉద్యోగ, రాజకీయాలలో సమస్యలు ఏర్పడును. సినిమా రంగంలో వార్షిక మంచిది కాదు. విద్యార్థులకు మాత్రము విద్యా కొనసాగును. ప్యాక్షరీల్లో ఉత్పత్తి నిర్వహించే వార్షిక ధన సమస్యలు, కష్ట నష్టములు ఏర్పడు సూచన. దూర ప్రాంతంలో ఉద్యోగ అవకాశములు ప్రయత్నించేడి వార్షిక మాత్రం దూర ప్రాంత చలనం ఏర్పడును. జీవిత భాగస్వామి విషయంలో సమస్యలు ఏర్పడును. అవివాహితుల వివాహ ప్రయత్నాలు అతి కష్టంపై నెరవేరును. వైవాహిక జీవనంలో సమస్యలు, వివాదాలు ఏర్పడ సూచన. కోర్టు వివాదాలు, అకారణంగా అవమానం పొందుట జరుగును. పెద్ద వయస్సు వార్షిక వైద్య అవసరాలు ఏర్పడును. నూతన వ్యాపారాలు ప్రారంభించుట కష్టమగును. ప్రతీ వ్యవహారం సులభంగా జరగదు. నిరుద్యోగులకు, ఉద్యోగ ప్రయత్నాలు అతి కష్టంతో విజయమగును. సంతాన లేమి దంపతులకు కోర్కె తీరుట కష్టం. సంతానం యొక్క జీవన శైలి బాధను కలిగించును. బంధువుల సహకారం, స్నేహితుల తోడ్పాటుతో జీవనం కొనసాగును. ఈ సంవత్సరములో ముఖ్యంగా వ్యాపార జీవనం, జీవిత భాగస్వామి విషయాలు ప్రతికూలంగా కొనసాగును.



వృషభ రాశి: (ఆదాయం-11; వ్యయం-14; రాజ్యపూజ్యం-4; అవమానం-7)

ఈ సంవత్సరం ఈ రాశి వార్షిక అస్థిరత, ధన వ్యయము, స్థాన మార్పులు ఏర్పడును. పట్టుదలతో వ్యాపార, వ్యవహారాలు కొనసాగించుదురు. ఈ సంవత్సరం ప్రారంభ మాసములలో విఘ్నములు, అధిక ధన వ్యయము, నూతన పనులు వాయిదా పడుట, ధన వ్యవహారాలలో నిరాశ, ధన నష్టం జరుగును. విద్యార్థులకు ఆశించిన విద్యలో స్థానం ప్రాప్తించును. నిరుద్యోగుల ఉద్యోగ ప్రయత్నాలు అతి కష్టంపై విజయం పొందును. చేస్తున్న ఉద్యోగ జీవనంలో ఆశించని మార్పులు. ఈ సంవత్సరం ద్వితీయ భాగంలో బంధువులు స్నేహితులవలన వ్యాపార వ్యవహారాలలో విజయం పొందుదురు. ఆశించిన లాభాలు ఏర్పడును. స్థాన మార్పు, ధన వ్యయం తగ్గును. తృతీయ భాగంలో సమస్యలు తగ్గును. కుటుంబంలో సంతోష కార్యములు, బంధువుల కలయిక, తలపెట్టిన వ్యాపార, వ్యవహారాలు జయాలని కలిగించును. ఈ సంవత్సరం చివరి భాగంలో సంతోష ఘటనలు, సంతాన కోరిక సిద్ధించును. దైవానుగ్రహం పొందుదురు. వివాహ ప్రయత్నాలలో విజయం పొందుదురు. రావాల్సిన ధనం చేతికి వచ్చును.



మీధున రాశి: (ఆదాయం-14; వ్యయం-11; రాజ్యపూజ్యం-7; అవమానం-7)

ఈ సంవత్సరం ఈ రాశి వార్షిక అన్నీ విధములా అనుకూల కాలం ఏర్పడును. ముఖ్యంగా ఆశించిన జీవనదారులు ఏర్పడును. ఈ జీవనదారులలో ఆశించిన ధనాదాయం, నూతన వస్తువుల ప్రాప్తి, గృహ జీవన సంతోషాలు ప్రాప్తించును. కొద్దిపాటి శతృత్వాలు, బంధు విరోధాలు ఏర్పడును. క్రిమి కీటకములు, సర్పముల వలన కొద్దిపాటి సమస్యలు. ఈ సంవత్సరం ప్రారంభంలో అతి చక్కటి జీవన సంతోషాలు, ధన వృద్ధి కలుగును. రెండవ భాగంలో ప్రయాణాలు, దూర ప్రాంత సందర్శన, ఆశించిన పనులలో జయం. మూడవ నాల్గవ భాగములలో కొద్దిపాటి సమస్యలు ఏర్పడి పరిష్కారమగును. ధన ఋణములు తగ్గును. నూతన ఆస్తులు ప్రాప్తించును. సంతాన కోర్కె సిద్ధించును. మొత్తం మీద ఈ సంవత్సరపు ప్రారంభంలో ఉన్న సంతోష అనుకూల కాలం సంవత్సర మధ్య భాగం తదుపరి కొద్దిగా తగ్గుముఖం పట్టును.



కర్కటక రాశి: (ఆదాయం-8; వ్యయం-11; రాజ్యపూజ్యం-3; అవమానం-3)

ఈ సంవత్సరం ఈ రాశి వార్షిక కొద్దిగా నిరాశ పరిస్థితి మధ్య మధ్య ఏర్పడినప్పటికీ అనుకున్న ఫలితాలు ఏర్పడును. అంతగా భయపడనవసరము లేదు. ఉద్యోగ, వ్యాపార, వృత్తి జీవనం వారికి ఈ సంవత్సరం మొత్తం మీద బాగానే ఉండును. తల్లి, తండ్రి నుండి లాభం పొందుట, ధనాదాయంలో మంచి మార్పులు, నూతన ఆలోచనలు కార్య రూపం ధరించుట, ఉన్నతాధికారులవలన మన్ననలు, నిరుద్యోగులకు చక్కటి ఉద్యోగ ప్రాప్తి. ఉద్యోగంలో కొనసాగుచున్న వార్షిక ఆశించిన ఉన్నత ప్రాప్తి. అవివాహితులకు వివాహ ప్రయత్నాలు సిద్ధించుట. గృహంలో మార్పులు, రావలసిన ధనం చేతికి వచ్చుట, దైవ కార్యం నిమిత్తమై ధనం ఖర్చు చేయుట, కోర్టు లావాదేవీలలో ఆశాభంగం. నూతన దారులు, పరిచయాలు, వ్యక్తిగత సుఖసంతోషాలు తగ్గుట జరుగును. ధనాదాయం మాత్రం కొనసాగును. మధ్య మధ్యలో ఆకస్మిక ధన వ్యయం ఏర్పడినప్పటికీ మొత్తం మీద ఆర్థికంగా నిలదొక్కు కొందురు.



సింహ రాశి: (ఆదాయం-11; వ్యయం-5; రాజ్యపూజ్యం-6; అవమానం-3)

ఈ రాశి వార్షిక ఈ సంవత్సరం అతి చక్కటి శుభయోగాలు ప్రాప్తించును. గత సంవత్సరములో జరిగిన కష్ట నష్టములు, బాధలు, విఘ్నములు, ఈ సంవత్సరములో జరగవు. ఈ సంవత్సరం ఆలోచనలు చక్కటి కార్యరూపం దాల్చును. దూర ప్రాంత లేదా విదేశీ సంబంధమైన ఉద్యోగం లేదా ఉన్నత విద్యా ప్రయత్నములు విజయం పొందును. వృత్తి, వ్యాపార, కళా రంగములలో ఆశించిన శుభ ఫలితాలు, దంపతుల సంతాన కోరిక సిద్ధించును. కోర్టు వివాదములు వీరికి అనుకూలముగా పరిష్కారమగును. వ్యాపారాదులు, ప్యాక్టరీ నిర్వహణలోను అత్యంత అధికమైన లాభములు, కార్య విజయములు ప్రాప్తించును. గత కాలంలో ఆగి పోయిన ఉద్యోగ ఉన్నతి ఈ సంవత్సరము ప్రాప్తించును. అవివాహితుల ప్రయత్నాలు సిద్ధించును. నూతన వస్తువులు, స్థిరాస్తి ప్రాప్తించును. సంతోషకరమైన వివాహ కుటుంబ జీవనం ఏర్పడును.



కన్యా రాశి: (ఆదాయం-14; వ్యయం-11; రాజ్యపూజ్యం-2; అవమానం-6)

ఈ రాశి వారికి ఈ సంవత్సరము మే నెల 19 వరకూ సామాన్య ఫలితాలు, కష్ట నష్టములు ఏర్పడును. వ్యవహారములలో చిక్కులు, వ్యాపారాదులలో ప్రోత్సాహం లోపించుట, ధనలోపం, కోర్టు వ్యవహారాదులలో అపజయం, మాట నిందపడుట జరుగును. జూన్ నెల తదుపరి వ్యవహారాదులలో జయం, ధన సమస్య తగ్గుట. నిరుద్యోగుల ఉద్యోగ ప్రయత్నాలు జయమగును. విదేశీ ఉద్యోగ, విద్యా ప్రయత్నాలు జయమగును. వైవాహిక జీవన సమస్యలు తగ్గుట, సంతానం మంచి స్థితిని పొందుట, సంతానం వలన సంతోషం, నూతన పనులు కార్యరూపం దాల్చుట, దూర ప్రాంత సందర్శన. మధ్య భాగంలో అధిక ధనదాయం. స్థిరాస్తి సంపాదన. వృత్తి వ్యాపారాదులలో విజయం. చేస్తున్న ఉద్యోగంలో ప్రమోషన్లు, నిరుద్యోగులకు చక్కటి ఉద్యోగ ప్రాప్తి. అవివాహితుల వివాహ ప్రయత్నాలు విజయమగుట, నూతన గృహనిర్మాణ సంకల్పం సిద్ధించుట జరుగును. ఆరోగ్య సమస్యలు ఏర్పడినప్పటికీ ఎలాంటి ప్రాణ ప్రమాదం జరగదు. మొత్తం మీద ఈ సంవత్సరం అన్నీ విధములా ప్రోత్సాహకరంగా ఉండును.



తులా రాశి: (ఆదాయం-11; వ్యయం-14; రాజ్యపూజ్యం-9; అవమానం-6)

ఈ సంవత్సరం ఈ రాశి వారికి మిశ్రమ ఫలితాలు ఏర్పడును. వ్యాపారాదులలో మార్పులు, చేర్పులు జరుగును. విద్యార్థులకు విద్యలో సమస్యలు, ఒంటరి పోరాటం ఏర్పడును. నిరుద్యోగులకు అధిక శ్రమ తదుపరి ఉద్యోగ ప్రాప్తి, వ్యాపార. ఉద్యోగ వ్యవహారాదులలో నిరాశ మాట పడుట, నిందలు ఏర్పడును. కాని అతి పట్టుదల, శ్రమలతో కార్య సిద్ధి, ధన సిద్ధి, ఉద్యోగ సిద్ధి, వివాహ సిద్ధి, సంతాన సిద్ధిలను తప్పకుండా పొందుదురు. జీవిత యాత్రలో అనుభవాల సంఖ్య పెరుగును. కోర్టు తగువులు, ధనవ్యయం ఏర్పడును. జీవిత భాగస్వామి విషయాలు కొన్నిరోజులలో ప్రతికూలముగా ఉండును. మొత్తం మీద ఈ సంవత్సరం మరీ భయంకరమైనది కాదు. దైవ ప్రార్థన, తరచూ తిరుమల వెంకటేశ్వరుణ్ణి దర్శించుట, నిత్యం ఉదయస్నానం అనంతరం సూర్య నమస్కారములు చేయుట చేసిన యెడల గ్రహ దోషములు తగ్గును.



మృశ్మిక రాశి: (ఆదాయం-2; వ్యయం-8; రాజ్యపూజ్యం-1; అవమానం-2)

ఈ రాశి వారికి ఈ సంవత్సరం మరీ చెడ్డ సంవత్సరం కాదు. కేవలం "శని" గ్రహం వలన కొద్దిగా విఘ్నములు, సమస్యలు ఏర్పడును. అయిననూ జీవన మార్గంలో ఆదాయం కొనసాగును. ఆశించిన ధనం చేతికి వచ్చును. ఉద్యోగ, వ్యాపార, వృత్తి జీవనము వారికి ప్రోత్సాహం, విజయం ప్రాప్తించును. అవివాహితుల వివాహ ప్రయత్నాలు సిద్ధించును. నిరుద్యోగుల ఉద్యోగ ప్రయత్నాలు విజయం పొందును. కొద్దిగా ఆరోగ్య సమస్యలు ఏర్పడినప్పటికీ తగ్గును. పెద్ద వయస్సు వారికి సర్జరీ జరుగు సూచన. సంతానలేమి దంపతులకు కోరిక సిద్ధించును. ధనం విషయములో మోసం, కుట్రలకు గురి అగుదురు. కొన్ని విషయాలలో స్వార్థపరుల వలన తప్పుదారి పట్టుదురు. నమ్మకద్రోహం పొందుదురు. వివిధ దేశాలు లేదా వివిధ ప్రాంతాలను దర్శించుదురు. స్థిరాస్తి సంపాదన కష్టంతోను, ఆటంకముతోనూ జరుగును. సంతానం యొక్క విషయాలలో ధన వ్యయము సమస్యలు పొందుదురు. జీవనశైలిలో మార్పులు ఏర్పడును. ఈ సంవత్సరం వాద ప్రతివాదనలు, మాటపడుట, అవమానం పొందుట, విమర్శలకు గురి అగుట జరుగును.



ధనుర్ రాశి: (ఆదాయం-5; వ్యయం-14; రాజ్యపూజ్యం-4; అవమానం-2)

ఈ రాశి వారికి ఈ సంవత్సరం మిశ్రమ ఫలితాలు ఏర్పడును. వ్యాపార వ్యవహారాదులలో కొద్దిపాటి విఘ్నములు ఏర్పడినప్పటికీ చివరి క్షణంలో విజయమును పొందుదురు. నూతన పనులు ప్రారంభించబడును. విద్యార్థులు ఆశించిన విద్యా లభించును. ఉద్యోగం చేయుచున్న వార్లకు ప్రోత్సాహం అభివృద్ధి ఏర్పడును. ధనస్థితిలో మంచి మార్పులు పొందుదురు. కుటుంబంలో మంచి మార్పులు ఏర్పడును. అవివాహితుల వివాహ ప్రయత్నాలు కష్టంతో జయం పొందును. మానవతా విలువలను పొంది పాటి ఉపయోగాలు చేయుదురు. గృహనిర్మాణంలో ఆశించిన ఫలితాలు పొందుదురు. జనజీవన స్రవంతిలో మంచి పేరు పొందుదురు. ఉన్నత వ్యక్తులతో పరిచయములు ఏర్పడును. దూరప్రాంత సందర్శన, పుణ్యక్షేత్ర సందర్శనను పొందుదురు. ఈ సంవత్సరం ధన సంబంధమైన ఆపదలు, వాహన సంబంధమైన ఆపదలు వెన్నంటి వచ్చును. మిత్రలాభం కంటే మిత్రభేదం అధికం. స్పెక్యులేషన్, వ్యాపార రిస్కులు లాభించవు.



మకర రాశి: (ఆదాయం-8; వ్యయం-8; రాజ్యపూజ్యం -7; అవమానం-2)

ఈ సంవత్సరం ఈ రాశి వార్షిక ప్రారంభంలో కొద్దిగా సమస్యలు కొనసాగును. వ్యక్తిగత విషయాలలో బాధ ప్రాప్తించును. ధన విషయాలలో అనుకూలత ఏర్పడును. 5/19/2012 తరువాత బాధలు తొలగును. వ్యక్తిగత జీవనం సంతోషంగా కొనసాగును. గత సంవత్సరంలోని సమస్యలు, బాధలు ఈ సంవత్సరంలో ఏర్పడవు. జీవన విధానంలో మార్పులు, వ్యాపార వ్యవహారాలు బాగుండును. రావలసిన ధనం చేతికి వచ్చును. ధన వ్యవహారాలు లాభం చేకూర్చును. బంధువులతో సఖ్యత ఏర్పడును. సంతానం లేని దంపతుల సంతాన కోరిక సిద్ధించును. గృహంలో సంతోష ఘటనలు ఏర్పడును. ఆరోగ్య సమస్యలు తగ్గును. స్నేహితుల అభిమానం పొందుదురు.

కుంభ రాశి: (ఆదాయం-8; వ్యయం-8; రాజ్యపూజ్యం-3; అవమానం-5)



ఈ సంవత్సరం గత సంవత్సరపు సమస్యలు, బాధలు, కొంత వరకు తగ్గు ముఖం పట్టును. ఉద్యోగ, వ్యాపార, వ్యవహారాలలో మంచి మార్పులు కలుగును. కొద్దిపాటి విఘ్నములు ఏర్పడినప్పటికీ వ్యాపార వ్యవహారాలలోనూ, వృత్తి జీవనంలోనూ, ఆదాయం నెమ్మదిగా వృద్ధి చెందును, పనులు కొనసాగును. మే నెల నుండి వాతావరణం ప్రతిరేకంగా మారుచూచిన. వ్యక్తిగత జీవనంలో మానసిక బాధలు, దుఃఖం ప్రాప్తించును. ధనవ్యయం అధికం. ఈ సంవత్సరం శ్రమ అధికం. శ్రమకు తగిన ఫలితం లోపించును. ధన ఋణములు ఏర్పడును. వ్యాపారాలలోనూ, ప్యాక్టరీ నిర్వహణలోనూ సమస్యలు ఏర్పడును. స్థాన మార్పులు, స్థానంలో నష్టం, గృహసంబంధమైన వ్యవహారాలు అనుకూలం. నిరుద్యోగుల ఉద్యోగ ప్రయత్నాలు విజయం పొందును. ఆరోగ్య సమస్యలు, వైద్య ఖర్చులు అధికం, మాటపడుట, అవమాన పడుట, గౌరవ హాని జరుగును. విద్యార్థులకు ఆశించిన ఫలితం కష్టంతో వచ్చును. జీవన శైలిలో మార్పులు, నూతన పద్ధతులు, నూతన ఆలోచనలు, ధనాదాయంలో తరచూ మార్పులు, చేర్పులు.

మీన రాశి: (ఆదాయం-5; వ్యయం-14; రాజ్యపూజ్యం-6; అవమానం-5)



ఈ సంవత్సరం ఈ రాశి వార్షిక అనుకూల వాతావరణం లోపించును. ఆర్థిక సమస్యలు, కుటుంబంలో సమస్యలు, వ్యాపార, వ్యవహారాలలో నిరాశ, ఉద్యోగ వ్యాపారాలలో నిరాశ, గృహ నిర్మాణంలో సమస్యలు. కోర్టు వ్యవహారాలలో ప్రతికూలం. జీవన, ఉద్యోగ, వ్యాపార, వృత్తి జీవనమార్గాలలో సమస్యలు, అడ్డంకులు. విద్యార్థులకు ఆశించిన విద్యలో అవకాశాలు లోపించుట. ఆరోగ్య సమస్యలు. వైద్య వ్యయం అధికం. సమస్యలు ఏర్పడినా స్నేహితులు, బంధువుల సహాయంతో కొంత ఉపశాంతి పొందుదురు. మరీ భయంకరమైన నష్టములు ఏర్పడవు. ప్రతి సమస్య చివరి క్షణంలో పరిష్కారమగును. జీవనదారులలో మిశ్రమ ఫలితాలు ఏర్పడును.

Telugu speaking parents seeking suitable alliance for their Daughter, Doctor (M.D.)



Beautiful, smart girl, 30 years of age, 4th year residency in Radiology, U.S Citizen

Seeking smart, handsome man, U.S educated, Doctor / Computer Professional / Ph.D., From Telugu/Kannada/Tamil families, With Good moral character, wants to live in U.S Permanently

Contact: Mr. Arani (425) 232 - 9769

SAVOUR THE NOSTALGIC RECIPES
OF HYDRABAD'S REGAL KITCHENS.



IT'S NOT JUST BIRYANI, IT'S HYDERABADI!



BIRYANIS PREPARED THE TIME-TESTED WAY WITH AUTHENTIC SPICES.
READY TO EAT, FRESHLY MADE EVERYDAY.
SO GO AND GRAB YOUR PACK FROM THE HOT FOOD SECTION!

FRIDAY DINNER: 5:30 PM – 9:00 PM, SATURDAY LUNCH: 11:30 AM – 2:00 PM &
DINNER: 5:00 PM – 9:00 PM SUNDAY LUNCH: 11:30 AM – 2:00 PM & DINNER: 5:00 PM – 9:00 PM
AT ONE OF OUR PICKUP LOCATIONS WE ACCEPT CATERING ORDERS
WWW.HYDERABADBIRYANI.NET E: ORDERS@HYDERABADBIRYANI.NET T: 1-425-818-5352



SUREKHA K. MURTHY

Real Estate Professional

(425) 941 0654

www.SKMHomes.com



స్వగతం

సురేష్ చుండూరు

కవితంటే కవులంటే నాకెంతో అభిమానం
నేనూ ఒక కవినేనని నాలో ఒక అనుమానం
ప్రాసలతో పొదగటమే కాదు కదా పాండిత్యం
పరమార్థం పలికిందే పనికొచ్చే సాహిత్యం

అది దృశ్యం, ఇది చిత్రం, అది శబ్దం, ఇది నాదం
అది శకలం, ఇది శిల్పం, అది పాదం, ఇది నాట్యం

మెదడు చేసే మాయాజాలం ఈ చమత్కారం
మనసు తెరిచి చూశావా మార్పులేదు ఏమాత్రం

కాలంతో పరుగెడుతూ, కార్య దక్షుడిగా
కర్తను, కర్మను, నేనై, క్రియా ఫలం కోరగా

అద్వైతం సాక్షిగా అహం బ్రహ్మాస్మిగా
అనంతాలు నిండిన ఆ విశ్వరూపి నేనేగా

ప్రజల గుండే గొంతుల్లో పలికానా ఒక్క క్షణం
ప్రపంచాన్ని మేలికొలిపి నడిపిస్తా నిర్వాణం

అది మధురం, అది అమరం, అది చరితం, అదనంతం
ఆది కవులు అందరిలా నేనవనా శాశ్వతం



సినిమాలు

మూర్తి గొర్తి

ఇవి మన సినిమాలు దిగజారిన విధం చూసి బాధతో వ్రాసిన
కొన్ని తేటగీతి పద్యాలు. ఈ విధంగా మీరు ఒక శతకం
వ్రాయచ్చునని కొంతమంది స్నేహితులు నాకు సలహా ఇచ్చారు
కూడా. అంత శక్తి, ప్రావీణ్యత, నాకు వున్నాయో లేవో తెలీదు
గాని, ప్రస్తుతానికి ఈ ఐదు మీ ముందుంచుతున్నాను.

తే|| కల్లు కల్లు యని బలుకు కళ్ళ నోకడు
బాధను మరి బాద యనుచు బాదునోకడు
భాష రాని నటఖరముల్ భ్రష్టు జేయ
చెత్తభూమి యయ్యె తెలుగు చిత్ర భూమి

తే|| వలువ తగ్గుచుండ మగువ విలువ పెరిగె
విలువ తరిగి రచనలందు బూతు పెరిగె
నీతి లేని కోతి జనము నిండి యుండి
చెత్తభూమి యయ్యె తెలుగు చిత్ర భూమి

తే|| అర్థతక్కురలేదు నాయకునికి నిపుడు
నాయకుల నింట బుట్టిడి నెవ్వరైన,
నటరహితులైన, తెరకెక్కి నాడవచ్చు
చెత్తభూమి యయ్యె తెలుగు చిత్ర భూమి

తే|| తెలుగు రాక గొంతు నెరుపు దెచ్చు నోకె
తెలుగు రాని రీతి బలుకు తరుణి యొకతె
మేలు మూగ నటన వక్ర మాట కన్న
చెత్తభూమి యయ్యె తెలుగు చిత్ర భూమి

తే|| పసిడి గద్దెనెక్కి మురియు పశువు రీతి
భక్తి కథల జూప దలచె బూతు దర్శ
కుడొకడు, జనుల ఖర్మ గాకేమి నిద్రి
చెత్తభూమి యయ్యె తెలుగు చిత్ర భూమి

కనక మహాలక్ష్మీ

డా. జగన్నాథ స్వామి ఇరగవరపు

ఆటవెలది

బురుజు పేట లోనతిరముగ వెలసిన
సిరులు కలిమి నిచ్చు శ్రీకరాంగి
కరుణ కలిగి తీర్పు కనకమాలక్ష్మమ్మ
కోర్కెలన్నిమావి కోమలాంగి

ద్విపద

చంటి పిల్లల తల్లి చల్లని తల్లి
మంటి గోడల గుడి మననీని తల్లి

కందము

గుడియనగ ధ్వజస్తంభము
గుడియానగా మందిరముల గూళ్లే యనుచున్
గుడియెందులకుననాకని
ఖండితముగ చెప్పితీవు కనకపులక్ష్మీ

ఆటవెలది

మేను స్వేద సిక్త మేనుగా గుడికెళ్ళ
వేయి మెట్లు ఎక్క వెన్ను నొప్పి
అన్య దైవ తార్ప నదిమీకు కష్టంబు
కనక లక్ష్మీ గొలవ కలదు సుఖము

కందము

దేవతవిశాఖ పురికిన్
ఎవరైనన్సోదవచ్చునెంతాయె లబ్ధిన్
పావనము పాపనాశము
ఎవ్వారికి కనకలక్ష్మీ మేటిగజుడన్



ఆటవెలది

ఎన్నిమెట్లనెక్కి నెంతగానలసిన
కాన రాదు దైవ కరుణ ఎచట
తల్లి కనక లక్ష్మీ తనువుకు శ్రమనీక
కొంగు బంగ రౌను కొలువ రండు

ఆటవెలది

పసిడి లక్ష్మీ కీయ పసుపుకుంకుమదాలు
నారి కేళ మందు నీరు చాలు
కప్పురంబుదాలు కదలేఫలముదాలు
దందమొకటిచాలు తల్లలార

మత్తకోకిలము

క్షీరసాగరమందు బుట్టిన స్త్రీయనుంగు కోమర్తిరో
 వారిజాక్షిమహాధిదేవతవన్నె సేమములిచ్చుచున్
 వారిజాక్షులు పుణ్యస్థలనువారిసంతుకువాసిగా
 కర్మపాపము తీయగల్గినకన్కలక్ష్మీవి నీవెగా

కందము

అలివేలుమంగరూపము
 ఇలవేలుపు వైతిమాకు నింతటిఘనతన్
 కొలువైతివా విశాఖను
 కలవారిగమమ్ము జేసినకకపులక్ష్మీ

కందము

అనుదినము పెరుగుచుండిన
 జనసాంద్రము భక్తకోటి జనముల పూజల్
 అనురక్తి తోడ నందుచు
 అనవరతముప్రేమజూపు కనకపులక్ష్మీ

ద్విపద

పందిరే గుడి నీకు పసిడి మా లక్ష్మీ
 అందరు నీపిల్ల లాశీస్సులిమ్ము

ద్విపద

స్వర్ణపుష్పార్చన స్వయముగజేయ
 తరుణంబునీయుము తల్లిమాలక్ష్మీ

YOUTH

గాయత్రి చివుకుల

అది ఒక classroom
 స్టూడెంట్స్ కి అది ఒక happy Dream
 ముందు బెంచి లో Speaker లు
 వెనక బెంచి లో Joker లు
 మధ్య మధ్య వినిపిస్తాయి Songs
 ఓ మూలగా కాళ్ళు చేసేస్తుంటాయి Break Dance
 క్లాస్ కి అవుతారు Absent
 సినిమా హాలు లో Present
 బైకుల పై వేస్తారు Trip లు
 విసురుతారు హాట్ హాట్ Look లు
 మధ్యలో వస్తాయి Elections
 ఒకరి పై ఒకరికి Dominations
 నెగ్గిన వారికి చేస్తారు Coronation
 ఆఖరుగా వస్తాయి Examinations
 ఇప్పుడు బుర్రంత Empty Saucer
 పేపర్ పై ఎక్కిస్తారు Some Matter
 కాని ఇచ్చి వస్తారు Blank Paper
 ఇదే ఇదే YOUTH
 నే రాసిందంతా TRUTH



నా మాట విను నాలుగుకాలాలు రాజకీయాల్లో ఉండాలి
 వాడివి... అలా సిగ్గు ఎగ్గు అంటూ పెట్టుకోకు, ప్రమాదం.

పద వినోదం

సుధ చదలవాడ

1	2			3		4		5
				6				
7		8						
					9			
				10				11
	12			13			14	
15			16			17		
		18				19		
	20				21			22

అడ్డం:

1. ఆవకాయ లోని కాయ
4. వికటకవి రామకృష్ణుని ఇంటి పేరు
6. వడలకు మారు పేరు
7. ఉగాదిని ఇలాకూడా అనవచ్చు
10. నమస్కారం
13. అడవి
14. అది, సోమ, మంగళ, ...
15. ఉగాది పచ్చడి లో తీపి
16. కల్పన
18. పడవ
19. నయనం
20. అంధకారం
21. నిలువు (2) రుచి
22. శ్లోకం మొదలు పెట్టు

నిలువు:

2. ఉగాది పచ్చడిలో కారం
3. తెలుగు నూతన సంవత్సరం
4. ఆంధ్ర రాష్ట్ర భాష
5. తలక్రిందులైన హలం
7. ఉగాది పోలీలకు తెలుగు పేరు
8. తెలుగు యూత్
9. ఈ సంవత్సరం పేరు
10. “_____ వంటి కూరయు, పంకజముఖి సీత వంటి భామయు కలదే” అని ఓ కవి ఉవాచ
11. మొదలు
12. పెళ్ళాం బెల్లం మరియు తల్లి _____
16. ఏనుగు ట్రైనర్
17. మొసలి, ఒక రాశి కూడా
18. స్వర్గము

Lunch Meals To-Go (Mon - Fri)



Idly Meal \$4.50
3 Idlis, Sambar, & Chutney

Vegetarian \$5.99

2 Curries
Idli, Sambar & Chutney
Basmati Rice & Naan Bread



www.ohindiarestaurant.com



Non-Vegetarian \$6.99

2 Curries
Tandoori Chicken
Basmati Rice & Naan Bread

Hyderabadi Biryani of the day (With Mirchi ka Salaan & Raita)

Lunch Portion \$6.99

Regular portion \$8.99



